# 県庁周辺県有地等有効活用に関する 基本構想(素案)

令和7年10月時点 富山県

## 目 次

本編	
I. 7	背景1
1.	検討の背景1
2.	検討の対象1
3.	県がまちづくりに取り組む意義5
4.	基本構想策定の流れ5
II.	県庁周辺エリアのありたい姿6
1.	県庁周辺エリアの歴史6
2.	県庁周辺エリアの現状と課題8
3.	ありたい姿の抽出9
III.	県庁周辺エリアのエリアコンセプト13
1.	県庁周辺エリアコンセプトブックの作成13
2.	エリアコンセプト14
IV.	アクションプラン15
1.	アクションプラン骨子の抽出15
2.	アクションプランの全体像
3.	5 つのアクション 17
4.	エリアマネジメントについて34
5.	実行に向けた仕組み36
V. 4	今後に向けて 37
参考	資料編38
•	先進事例研究 38
•	上位計画等の整理39
•	県庁周辺エリアのありたい姿の検討プロセス42
•	県庁周辺エリアの現状と課題の整理に向けた取組み43
•	アクションプランの検討プロセス45
•	音見収集の取組み(会和5~7年度) 46

#### 本編

#### I. 背景

#### 1. 検討の背景

人口減少社会を見据えた持続可能なコンパクトシティの形成を目指し、先進的なまちづくりが進められてきた富山のまちの中心に、歴史的意義を持ち、水辺や公園といったアメニティ空間を備えた「県庁周辺エリア」があります。このエリアは、富山駅周辺と商店街地区の中間に位置し、県庁や市役所などの行政庁舎が集積しており、公共交通が整備され、歴史資源や水と緑の自然資源に恵まれているにもかかわらず、歩行者の流れが少なく賑わいに欠ける状況が続いていました。

このような中、令和5年10月、地元経済界の呼びかけで「富山県庁周辺エリアマネジメント懇話会」が設置され、このエリアの価値や魅力を高める機運が高まってきました。

県では、令和5年度、基礎調査やヒアリングを行い、県・富山市の若手職員や富山大学の学生によるワークショップを通じて、このエリアの現状と課題、そして「3つのありたい姿」を整理しました。あわせて、新たに設置した庁内プロジェクトチームにより、県庁周辺県有地等の活用の方向性についての検討を開始しました。また、令和6年度には、多様な視点と創造的なアイデア・デザインを幅広く集めるために、アイデアコンペや意見交換会を開催するとともに、このエリアで主体的に活動できるプレイヤーの育成を目指して NHK 跡地の暫定活用を開始しました。

令和7年3月、県民や県内外の民間事業者に、この地域のエリアコンセプトを広く共有し、同じ方向を向いて取り組む機運を高めようと、富山県庁周辺エリアマネジメント懇話会と 富山県で「県庁周辺エリアコンセプトブック」をまとめました。

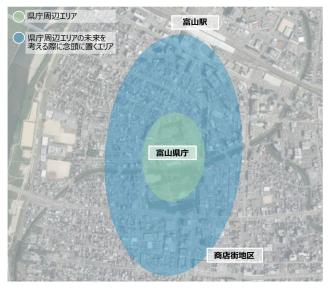
こうした経緯を踏まえ、県では、令和7年度、県庁周辺県有地等の有効活用について幅広く検討し、全ての主体とともにエリアの価値を高め、その価値を県全域へ波及させることを目的として、学識経験者、経済団体等の皆様とともに「県庁周辺県有地等の有効活用に関する検討会」を設置しました。そして、これまでの取組みを整理するとともに具体的なアクションプランを描いた「県庁周辺県有地等有効活用に関する基本構想」を策定します。

#### 2. 検討の対象

#### (1) 県庁周辺エリアについて

県庁周辺エリアは、富山の交通結節点であり近年商業投資が活発に行われている「富山駅 周辺」と古くからの商業エリアである「商店街地区」の中間に位置し、県庁や市役所が建ち 並ぶ官庁街となっています。

図表 1 県庁周辺エリア



出所:国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

#### 富山駅周辺

#### 県庁周辺エリア

#### 商店街地区



- ・北陸新幹線開通(2015年)や路面電車南北接続開業(2020年)を契機として、商業投資が活発に行われている
- ・日常的に賑わいイベント活動が行われている



- ・富山駅と商店街地区の中間に位置する
- ・県庁や市役所が建ち並ぶ 官庁街
- ・県庁前公園や富山城址公 園、松川などの緑や水辺 の環境が充実している



- ・古くからの商業エリアで あり再開発事業による新 陳代謝が積極的に行われ ている
- ・飲食や学生シェアハウス、インキュベーションオフィスなど、若者文化が育まれている

#### (2) 県庁周辺県有地等について

県庁周辺エリアにおける県有施設や県有地等の概要は、以下のとおりです。

図表 2 県庁周辺エリアにおける県有施設や県有地等



出所:国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

図表3 県庁周辺の施設や県有地等の概要

施設等		概要
県庁舎本館	概要	戦前に建てられ現在も県庁の本庁機能を持つ歴史ある
		施設。平成27年に国の登録有形文化財に登録されてい
		る。絨毯が敷きつめられ重厚な造りとなっている特別
		室、かつて議場として使用していた大ホール、県職員
		が業務を行うための執務室や会議室などがある。
	構造	鉄筋コンクリート造
		地上5階
	竣工年月	昭和 10 年 8 月
	規模	建築面積 3,938 m²
		延床面積 15,191 m²
南別館	概要	県庁舎を構成する主要4棟のうち、本館に続いて2番
		目に古い建物である。東西に細長い造りとなってい
		る。執務室や会議室などがある。
	構造	鉄筋コンクリート造
		地上4階
	竣工年月	昭和 36 年 10 月
	規模	建築面積 1,788 m²
		延床面積 5,772 m²
東別館	概要	県庁舎を構成する建物のうち、最も規模が小さく、執
		務室や会議室などがある。
	構造	鉄筋コンクリート造

		地上4階、地下1階
	竣工年月	昭和61年7月
	規模	建築面積 638 m²
		延床面積 2,350 ㎡
防災危機管理セ	概要	常設の災害対策本部室や防災関係機関が活動する受援
ンター		のためのスペースを備えた、本県の防災・危機管理の
		中枢機能を有する拠点施設。屋上にはヘリポートが設
		置されている。執務室や会議室などがある。
	構造	鉄骨造・一部鉄筋コンクリート造
		地上 10 階
	竣工年月	令和4年7月
	規模	建築面積 1,393 ㎡
		延床面積 10,465 m²
県議会議事堂	概要	3階に本会議場、4階に傍聴者席があり、複数の委員
		会室、会議室、議員控室や議会図書室等により構成さ
		れている。
	構造	鉄筋コンクリート造
		地上4階、地下1階
	竣工年月	昭和 46 年 1 月
	規模	建築面積 2,197 m²
		延床面積 6,010 m²
県庁前公園	概要	県庁やオフィス街の憩いの場として、昭和 40
		(1965 )年に整備された公園。園内中央には直径35
		mの噴水、南西側には富山の置県 100 年を記念した花
		時計(現在は花壇)が設置され、緑豊かな芝生広場が
		ある。
	面積	12, 000 m <sup>2</sup>
NHK 跡地	概要	令和4年にNHK 富山放送会館が移転したことに伴い、
		県が取得した土地である。現在は、県が暫定活用を
		行っており、民間主導で様々なイベントが行われてい
		る。
	面積	3, 610 m²
松川	概要	神通川の旧河道の名残で県庁や富山市役所、城址公園
		などのある官庁街の中心を流れている。大小のビルが
		林立する谷間を流れる松川両岸には、ソメイヨシノな
		ど 470 本あまりの桜並木が続き、遊歩道が整備されて
		いる。日本さくらの名所 100 選に選ばれており、桜並
		木のトンネルと遊覧船ののどかな風景が見られる。

#### 3. 県がまちづくりに取り組む意義

県は、県庁周辺に多くの施設や土地を有しています。県庁周辺エリアの魅力向上は、県の保有資産の価値向上の観点から必要な取組みであり、これまでも適切な維持管理に努めてきました。

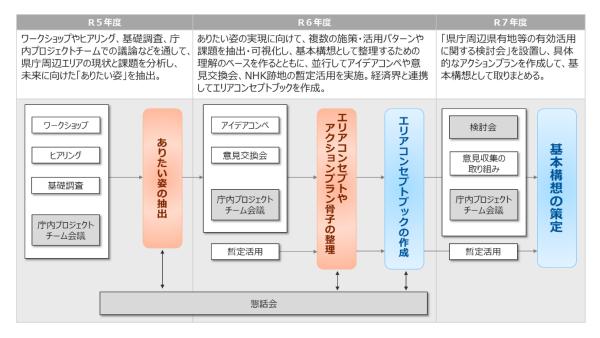
他方、県庁周辺エリアは、県の顔とも言える場所です。このエリアの魅力を高めることは、県の保有資産の価値向上の観点のみならず、全県的かつ中長期的な価値の創出につながります。

そのため、このエリアのポテンシャルを活かし、産学官民の連携したまちづくりを展開することにより、多様な人・企業・資金・情報を引き寄せ、その価値を県全域に波及させることが重要であり、県としてこのエリアが魅力あふれる場となるよう、主体的に取り組みます。

#### 4. 基本構想策定過程

基本構想の検討は、令和5年度以降、以下のとおり実施しました。

令和5年度は、県庁周辺エリアの現状と課題を分析し、未来に向けた「ありたい姿」を抽出しました( $\Pi$ 章)。令和6年度は、エリアコンセプトやアクションプラン骨子を整理するとともに、経済界と連携して「エリアコンセプトブック」を作成しました( $\Pi$ 章)。そして、令和7年度は、「県庁周辺県有地等の有効活用に関する検討会(以下、検討会)」を設置するとともに、意見収集の取組みも踏まえ、アクションプランを整理しました( $\Pi$ 章)。それぞれの具体的な検討・実施内容については、 $\Pi$ 章以降において説明します。



図表 4 基本構想策定の流れ

#### II. 県庁周辺エリアのありたい姿

第Ⅱ章では、令和5年度に行った、県庁周辺エリアの現状と課題の分析と、未来に向けた「ありたい姿」について説明します。

#### 1. 県庁周辺エリアの歴史

#### (1) まちづくりの歴史

県庁周辺エリアにおけるまちづくりの歴史について整理しました。江戸期における城下町の形成から始まり、廃川地(神通川旧河道)の埋め立て、戦災復興など、都市構造の大きな変革を伴うまちづくりが行われてきました。

図表 5 県庁周辺エリアのまちづくりの歴史

	図表 5 県庁周辺エリアのまち	つくりの歴史
時期	まちづくりの	D歷史
江戸期	かつて神通川は富山の平野部で大きく	
	蛇行していました。	
	天文 12(1543)年に築城された富山城	
	は、この神通川により造られた自然堤防	
	上に整備され、神通川を天然の外堀とし	
	て活用しました。城下町は城郭、武家地、	
	町人地、寺町などで構成され、江戸期に	
	64 艘の船を鎖で繋いで架けられた舟橋	
	は、立山連峰の景勝と合わせて全国に知	
	れ渡る名所でした。藩主の屋敷である千	
	歳御殿とその庭園は、祭礼や行事の際に	出所:富山市郷土博物館所蔵
	開放され、多くの町民で賑わいました。	富山市街実測図(明治 26 年)
	一方で、神通川はその湾曲のために度々	
	まちに水害をもたらしました。	
明治~	明治期に入り、水害を防ぐために、神通	
昭和戦前期	川の直線の分水路を造る馳越線工事が	
	行われました。	To a second
	次第に旧川筋の水量が減り、この分水路	- 1/5th
	が本流となり、旧川筋は廃川地として埋	
	め立てられて(埋め立ての一部は昭和3	
	(1928)年の富岩運河開削で生じた土砂	A SAME OF THE SAME OF
	を活用)、都市の中心にゼロから新しく	当400人的公司
	まちが誕生しました。	
	このエリアに、県庁舎・市庁舎・電気ビ	出所:富山市郷土博物館所蔵
	ル・神通中学校などが立地し、近代都市	昭和初期の神通川廃川地
	の形成が行われました。	

#### 昭和戦後期

昭和20 (1945) 年8月1日深夜の富山大空襲により、富山の市街地の99.5%が焼失し、まちは一瞬にして焼け野原となりました。

戦後、全国認定第1号となる戦災復興都市計画が策定され、現在の城址大通りと平和通りを中心街路と位置付け、富山駅周辺と商店街地区の二大開発拠点構想が掲げられました。

昭和 29 (1954) 年に戦災復興事業が完了 し、城址一帯を会場として富山産業大博 覧会が開催されました。



出所:富山市サイト 未来に語り継ぐ富山大空襲の記憶

# 平成~ 現在

モータリゼーションの進展とともに都市のスプロール化が進み、中心市街地の空洞化が大きな課題となる中、富山市は、平成19(2007)年に中心市街地活性化基本計画の全国認定第1号を受けて、全国に先駆けてコンパクトシティ政策を推し進め、公共交通を軸とした歩きたくなるまちを目指してきました。

県は、富岩運河の水辺資産をリニューアルし、平成9年(1997年)に富岩運河環水公園として生まれ変わらせました。また、旧神通川の名残である松川周辺では、米サンアントニオ市の水辺のまちづくりを学び、松川べりの魅力向上が図られてきました。



出所:富山市サイト 富山市の路面電車事業

#### (2) 歴史を踏まえた現状分析

まちづくりの歴史を振り返り、県庁周辺エリアがどのような場所であるのか、改めて現状の分析を行いました。

歴史的に富山のまちの原点であり、中心性を持ち、交流が生まれる場所であり、常に水辺を身近に感じながら、幾度も都市構造の変革が進められてきた特性が導き出されました。

#### 図表 6 県庁周辺エリアの歴史から得られたまちづくりの要素

原点 かつ 中心性 富山城の立地により江戸期の城下町が形成され、明治以降に 廃川地において近代的なまちが新たに形成されました。また 戦災復興事業の拠点となるなど、県庁周辺エリアは富山のま ちの原点といえます。また、その後の官庁街やオフィス街の 整備を含め、常に中心性を持ち、まちに風格をもたらしてき ました。

交流

旧北陸道がまちを通ったことで、名所の舟橋や城下町が形成 され、まちの内外の人々が交差し、情報が集まり、交流が生 まれる場所として引き継がれてきました。

水辺

旧神通川の地理的特性を活かした富山城の立地、舟橋の整備、廃川地の埋め立てと松川の形成など、常に水辺を身近に感じ、憩いの空間としての活用が積極的に行われてきました。

変革

時代の変遷とともに、城下町の整備や廃川地の埋め立て、戦後の復興事業など、富山の先人たちが大規模な土木工事を伴いながら都市構造を変革してきた都市計画の濃厚な歴史があります。特に県庁が埋立地に新築されたことは、同地の市街化に大きな影響を及ぼしました。

#### 2. 県庁周辺エリアの現状と課題

令和5年度にステークホルダーへのヒアリングや若手職員を中心としたワークショップ を実施し(詳細は【参考資料編】を参照)、県庁周辺エリアの現状と課題の整理を行いました。

#### (1) 現状と課題の整理

ヒアリングやワークショップの結果を踏まえ、県庁周辺エリアの現状について、立地面・環境面・機能面に分けてポジティブな要素・ネガティブな要素の整理を行いました。また、 県庁周辺エリアのまちの課題として3点を抽出しました。

図表 7 県庁周辺エリアの現状と課題の整理

項目	ポジティブ	ネガティブ
立地面	<ul><li>まちの中心に位置している</li><li>富山駅と商店街に近い</li><li>従業者が多く存在している</li><li>県庁と市役所がある</li><li>公有地が多い</li></ul>	<ul><li>・ 富山駅と商店街を分断している</li><li>・ 歩行者が少ない</li></ul>
環境面	<ul><li>・ 松川の水辺環境がある</li><li>・ 緑がある</li><li>・ 公園や広場がある</li></ul>	<ul><li>・ 暗い</li><li>・ 公園が閉鎖的で視認性がない</li><li>・ 糞害があり清潔感に欠ける</li></ul>
機能面	<ul><li>歴史資源がある</li><li>県庁舎に建築的な価値がある</li><li>文化施設が充実している</li></ul>	<ul><li>休日の来街目的となるものが 少ない</li><li>店舗が少ない</li><li>駐車場が目立つ</li><li>まちづくりプレイヤーが乏し い</li></ul>

#### まちの課題

- ・ 富山のまちの中心において歴史資源を持ち、水辺や公園空間を備えたエリアでありながら、その資源や環境を有効活用できていません。
- ・ 県庁と市役所がまちの中心で隣接している全国でも有数の官庁街であり、多くの 行政職員やオフィスワーカーが存在するエリアですが、彼らや来街者にとって魅 力的なエリアとなっていません。
- ・ まちなかに広大な公有地を有していますが、活性化に向けたまちづくりの活動や プレイヤーが乏しい状態となっています。

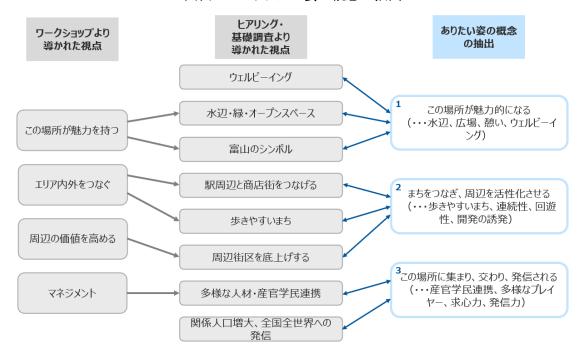
#### 3. ありたい姿の抽出

#### (1) 目指すべき方向性

県庁周辺エリアの現状と課題の分析を踏まえ、ありたい姿の概念を抽出し、目指すべき 方向性を整理しました。

検討の結果、目指すべき方向性として、まずはこのエリアが魅力的になること、それによってまちがつながり周辺を活性化させること、さらにこのエリアに価値が集まって発信されていくことが重要であることが導き出されました。

図表 8 ありたい姿の概念の抽出



#### (2) ありたい姿

県庁周辺エリアの価値を最大限に高め、新たな時代に向けて、富山県の都市競争力を高める「核」とするため、県庁周辺エリアの<u>「3つのありたい姿」</u>を描きました。

図表 9 3つのありたい姿

## **1** 憩いと愉しみ あなたの幸せ

歴史・水辺・緑を活かしてまちの中心における憩いと愉しみの空間を形成し、 来街者・従業者・居住者のウェルビーイングを向上させるエリア



【憩いと愉しみ】

訪れる人々が憩い、様々な愉しみを感じられる空間とし、 来街者・従業者・居住者にとっての多様な居場所となる

【水辺】	官庁街やオフィス街に寄り添う親しみのある水辺空間と して、水辺を活かしたまちづくりによりエリアの価値を 高める
【オープンス ペース】	まちなかの余白として人々が自然に集う居心地のよい広場、緑あふれる美しい都市景観を形成する

→このエリアを訪れる全ての人々にとって、それぞれのウェルビーイングを向上させる 上質な場所として、県内外の人々を強く惹き付けます。

## <u>まちにつながりと</u> 一体感を醸成する

まちなかの連続性・回遊性を高めて、まちをシームレスにつなぐとともに、周辺街区に賑わいの好循環をもたらすエリア



【つなぐ】	富山駅周辺と商店街地区の間の分断を解消し、賑わいの 連続性と動線の回遊性を生み、シームレスな都市空間と する
【広がる】	エリア周辺街区の民間の都市開発を誘発し、このエリア から魅力的な商業機能や多様な文化が持続的に生み出さ れる

→富山のまちなかにダイナミックな一体感が醸成され、まちがつながることで賑わいが 面的に広がり、まち全体にプラスの効果を与え続けます。

### 3 <u>県全域に</u> 付加価値を届ける

公有地を舞台に県内外の 多様なプレイヤーが集まり。 産学官民連携や人々の 交流が積極的に行われ、 富山のまちの核として求 心力と発信力を生むエリ ア



	県庁が立地する関心度の高いエリアとして、県内外から
【集まる】	人材・情報・資金が集まり交流が生まれ、求心力のある
	場所となる
【本类点日准	エリアの公有地を舞台として、産学官民の多様な主体が
【産学官民連	連携し、地域課題解決を共に目指す新たな共創コミュニ
携】	ティを形成する
	生み出された付加価値を県全域に波及させて、日本及び
【発信する】	世界の中の富山としてプレゼンスを高め、このエリアか
	ら富山に元気を与える

<sup>→</sup>県内外の多様なプレイヤーを引き寄せて付加価値を生み出し、県全域に波及させることで、企業誘致や移住受け入れの拡大など、富山の関係人口拡大につなげることを目指します。

#### III. 県庁周辺エリアのエリアコンセプト

#### 1. 県庁周辺エリアコンセプトブックの作成

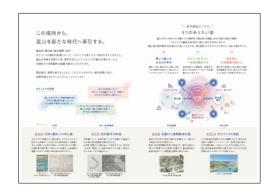
地元経済界の呼びかけで、県庁周辺エリアの魅力や価値を向上させて県都の格を高める ことを目指して、富山経済同友会、富山商工会議所、富山大学及び学識経験者による「富山 県庁周辺エリアマネジメント懇話会」が令和5年度に設置されました。

そして、県庁周辺エリアマネジメントに係る基本構想の基礎となる部分を分かりやすく示し、県民や県内外の民間事業者に関心を持ってもらうためのコミュニケーションツールとして、令和7年3月に、富山県庁周辺エリアマネジメント懇話会と県の合同で「県庁周辺エリアコンセプトブック」を作成しました。その中で、県庁周辺エリアのありたい姿を実現するためのエリアコンセプトや5つのアクションの骨子を設定しました。

図表 10 富山県庁周辺エリアマネジメント懇話会

設立の目的	県内全域のにぎわい創出にも資するよう、県都の玄関口である富山			
	駅周辺地区と中心商業地区との中間に位置する県庁周辺エリアの			
	魅力や	価値を	向上させ、県都の	の格を高めるため、10 年後 20 年後の
	ビジョ	ンを取	りまとめること。	
開催実績	計3回	開催		
	第1回	]:令和	5年10月27日	
	第2回	]:令和	6年5月9日	
	第3回	]:令和	7年3月24日	
委 員	齋藤	滋	(富山大学学長)	
	品川	祐一郎	(富山商工会議所	所副会頭)
	難波	悠	(東洋大学大学)	完教授)
	西村	幸夫	(東京大学名誉	教授・
			國學院大學観光	光まちづくり学部学部長)
	牧田	和樹	(富山経済同友会	会代表幹事)
	新田	八朗	(富山県知事)	※特別委員
	藤井	裕久	(富山市長)	※特別委員

図表 11 県庁周辺エリアコンセプトブック





#### 2. エリアコンセプト

これまでの検討やアイデアコンペ・意見交換会等の意見収集の取組み(詳細は【参考資料編】を参照)を受けて、**ありたい姿を実現させるための「エリアコンセプト」**を設定しました。

キャッチコピーを**「いつでも、歩くたびに…を感じる。」**として、イメージイラストを描きました。



図表 12 県庁周辺エリアのエリアコンセプト

- ◆ ウォーカブルになった県庁周辺エリアにおいて、365 日、季節・天候・時間帯によらず、訪れる人々が憩いと愉しみを感じることができる、多様な居場所となることを目指します。
- ◆ 松川の水辺や一体的な緑の配置により、まちなかの貴重なオープンスペース を生み出し、居心地の良い空間として、エリアの価値を高めます。
- ◆ 富山駅や商店街地区などの周辺エリアとシームレスにつながり、賑わいの連続性と回遊性を高めるような歩行者動線をデザインします。
- ◆ 魅力的な都市空間の中で、地域課題解決を共に目指す産学官民の多様な人々 の連携により、共創コミュニティが築かれて、たくさんのプロジェクトが展 開されていきます。
- ◆ 県庁が立地する富山の玄関口として、県内外から人・企業・資金が集まり、 生み出された付加価値を県全域に広げて、この場所から富山の都市競争力を 高めていきます。

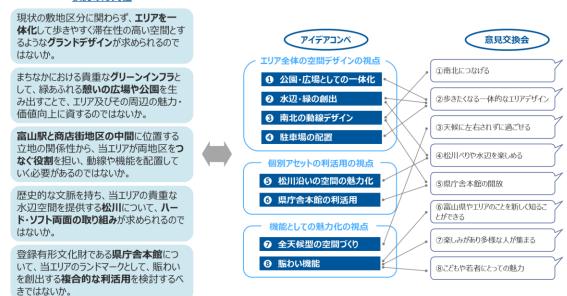
#### IV. アクションプラン

#### 1. アクションプラン骨子の抽出

令和6年度の意見収集の取組みや庁内プロジェクトチームにおける検討により、アクションプラン骨子の検討に向けて考えるべきポイントを抽出しました。まずエリア全体の空間デザインの視点として、エリアを一体化して歩きやすく滞在性の高い空間をつくり、緑あふれる憩いの広場や公園を生み出すこと、富山駅と商店街地区をつなぐ役割を担うこと、さらに個別施設としてポテンシャルの高い松川や県庁舎本館の利活用を検討することが望ましいという方向性を導き出しました。アイデアコンペや意見交換会においても同様の考え方が示されました。

図表 13 アクションプランの検討の方向性

#### 検討の方向性



図表 14 アクションプラン骨子(5つのアクション)



#### 2. アクションプランの全体像

5つのアクションについて、地図上で検討内容の構成を示しました。アクション**①②**はエリア全体について、アクション**③④**は個別の施設等(松川・県庁舎本館)について、アクション**⑤**は周辺エリアとの関係性についての内容となります。



図表 15 アクションプランの全体像

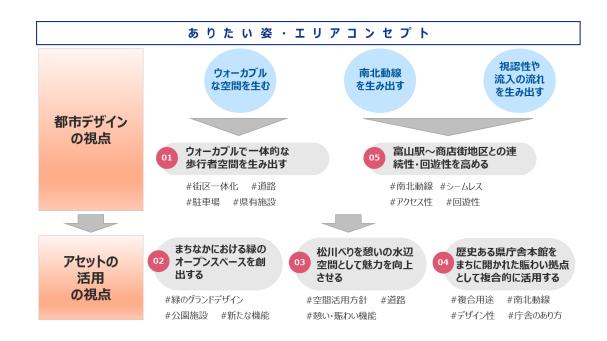
出所:国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

アクションプランの検討においては、「県庁周辺県有地等の有効活用に関する検討会」に おける委員の意見を踏まえて、以下のとおり検討の視点を体系的に整理しました。

多くの委員から、ウォーカブルな空間を生むこと、周辺エリアとの関係性から南北の動線を生み出すこと、視認性や歩行者の流れを生み出すことについて、重要性が指摘されました。また、検討の視点として、都市デザインのアクションの方向性を重視するとともに、その都市デザインに基づく個別施設等の活用のあり方を踏まえて、公園(緑)・松川・県庁舎本館について検討することが望ましいとの意見がありました。

分類 委員の主な意見
 ・歩行者が自然と流れる工夫が必要。人を引きつけるために建物や駐車場がどこにあるべきかという視点が必要。
 ・ 県庁舎の歴史的価値と機能を最大限に活用し、県庁前公園から総曲輪までの南北動線の再構築を行う。
 ・ 歩行者中心の新動線を軸に置くと、県庁前公園や周りに建てる建物、空間の配置の考え方も考えやすい。

図表 16 委員の主な意見と検討の視点



#### 3. 5つのアクション

5つのアクションの具体的な内容について、以下に示します。

#### (1) アクション①: ウォーカブルで一体的な歩行者空間を生み出す

❶基本的な考え方

一体的な街区のグランドデザインを定めるとともに、歩行者空間 を生み出すための県有施設や駐車場等のあり方についての方針を 定めます。

#### ① ウォーカブルで一体的な街区のグランドデザインを定める

#### ・グランドデザインの歩行者動線イメージ

ウォーカブルで一体的な歩行者空間を生み出すためには、一体的な街区のグランドデザインを定める必要があります。そこで、令和5~6年度の検討及び意見収集の内容を踏まえて、以下のとおり歩行者動線イメージを描きました。

富山駅と商店街地区との間にある立地環境を踏まえ、南北の人流動線を意識して県庁前公園〜県庁敷地〜県庁舎本館〜松川へとシームレスに繋がる歩行者空間をデザインします。また、NHK 跡地と県庁前公園の連続性を生むなど、城址大通りとすずかけ通りの間の東西の人流動線も意識することで、面的にウォーカブルな空間を創出し、歩行者がこのエリアに流入し、回遊し、周辺に人流が広がっていく姿を目指します。



図表 17 歩行者動線のイメージ

出所: 国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

#### ・検討の対象となる施設等について

仮に上記で示した歩行者動線を生むことを考えると、現状は本館周辺の駐車場、県有施設、 道路などにより、ウォーカブルな空間が分断されている状況となっています。これらの施設 のあり方について、今後、関係者との協議を進めていきます。それぞれの考え方については、 ②③④項において説明します。

#### ② 駐車場の配置に関する方針を定める

#### ・現状の駐車場の情報整理

県庁敷地に来庁者用や公用車用等を含めて約300台の平面駐車場が設置されています。 なお、来庁者用の部分については、土日祝日には、隣接する県民会館利用者の駐車場として 利用されています。

#### ・想定される駐車場の配置の考え方

「県庁周辺県有地等の有効活用に関する検討会」では、ウォーカブルな空間を目指す上で、 既存の駐車場について再配置を検討すべきという指摘が多く見られました。また、アイデア コンペの提案作品においても、駐車場を集約化して再配置し、芝生広場として活用するなど の提案が多く見られました(【参考資料編】を参照)。

図表 18 駐車場に関する委員の主な意見

分類	委員の主な意見
駐車場	<ul> <li>歩行者に優しい空間整備のため、駐車場を地下に再配置し、緑の丘を設けて訪れやすい環境を整備してはどうか。</li> <li>県庁正面の駐車場のリノベーションを最優先課題とし、前面空間を歩行者が安心して利用できる場へ変更する必要がある。</li> <li>歩行者が自然と流れる工夫が必要。人を引きつけるために建物や駐車場がどこにあるべきかという視点が必要。</li> <li>歩行者中心の新動線を軸に置くと、県庁前公園や周りに建てる建物、空間の配置の考え方も考えやすい。駐車場についてもあわせて考える必要がある。</li> </ul>

駐車場の配置については、平面駐車場、立体駐車場、地下駐車場などの配置方法が想定されます。一体的な歩行者空間を目指す上で、、他の施設のあり方を検討することとあわせて、 駐車場の配置、規模、コストについて検討する必要があります。

#### ③ 本館周辺の既存の県有施設の配置に関する方針を定める

#### ・現状の県有施設の情報整理

現在の県庁舎本館周辺の県有施設について、歩行者動線や都市景観の観点において、施設の配置等のあり方を検討する必要があります。例えば、「県庁周辺県有地等の有効活用に関する検討会」では、南北の歩行者動線を創出する上で、南別館の配置に対する意見がありました。

南別館は、県庁舎本館と松川の間に立地しており県庁敷地の南側の玄関口にあたりますが、南別館によって県庁舎本館から松川や城址公園へつながる空間が閉鎖的になったという指摘があります。敷地内に立地している建造物・設備等を含め、一体的な歩行者空間の創出に向けた方向性について検討する必要があります。

図表 19 県有施設に関する委員の主な意見

分類	委員の主な意見
県有施設	<ul> <li>歩行者中心の新動線を軸に置くと、県庁前公園や周りに建てる建物、空間の配置の考え方も考えやすい。</li> <li>県庁舎本館の南正面を復元できると、南北の動線をつなぎやすくなる。</li> </ul>

#### ・一団地の官公庁施設について

県庁舎本館周辺の県有施設について、施設の配置等のあり方を検討する上で、「一団地の官公庁施設」への対応が課題となります。一団地の官公庁施設は、国又は地方公共団体の建築物等(官公庁施設)を都市の一定地区に集中配置することにより、公衆の利便と公務能率の増進、土地の高度利用を図ることを目的として、昭和31年以降、都市計画法上の都市施設として、都道府県により都市計画決定が行われてきました。富山県では、昭和37年11月16日に都市計画決定が行われ、総曲輪団地(富山県庁・富山市役所・富山県民会館)として指定されています。当該区域で建築物を建築する場合は、特定行政庁(富山市)の許可が必要となります。

図表 20	一団地の官公庁施設の都市計画決定について

名称	総曲輪団地(富山県庁・富山市役所・富山県民会館)
決定年月日	昭和 37 年 11 月 16 日
建蔽率	40%以下
容積率	100%以上
高さの最低制限	車庫及び自転車置き場を除く建築物の高さの最低限度
	は 10m
	ただし、建築物の建築面積の 1/3 以内の部分については
	この限りではない



「一団地の官公庁施設」に定められている範囲

出所:国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

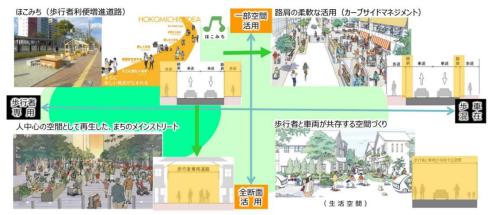
一体的な街区のグランドデザインを定める上で、仮に新たな建築物を建てることとした場合には、「一団地の官公庁施設」の都市計画決定について変更等の手続きが必要となる場合があるため、諸条件を整理して検討を進める必要があります。

#### ④ 道路の歩行者空間としての充実化を図る

#### ・道路の歩行者空間化に向けての考え方

エリア内の道路についてはすべて富山市管理道路であり、道路の歩行者空間化を検討する上では、道路管理者である富山市や県警察との協議が必要となります。ウォーカブルで一体的な歩行者空間を実現するための具体的な施策については、今後協議により検討していく必要があります。

なお、道路の歩行者空間化に関しては、国土交通省において、道路空間をまちの活性化に活用するなど、道路への新たなニーズを実現するため、「人中心の道路空間の創出」について検討が行われています。今後、アクション①の実現に向けて、歩行者と車両が共存する空間づくりや歩道の利活用など、国の動きも注視し、幅広く可能性を検討しつつ、協議を行って行く必要があります。



図表 21 人中心の道路空間の創出向けた方向性

出所:国土交通省サイト「人中心の道路空間の創出」

#### (2) アクション❷: まちなかにおける緑のオープンスペースを創出する

2基本的な考え方

まちなかに貴重な緑の公共空間を創出し、訪れる人々に憩いと愉しみの時間を提供し、緑あふれる美しい都市景観を形成する。

#### ① 緑の空間創出に関するグランドデザインを定める

#### ・エリア全体の緑の配置について

県庁周辺エリアは、現在でも県庁前公園や沿道の植栽などにより緑が豊富なエリアとなっています。「ありたい姿」に示された憩いと愉しみの空間を形成するために、アクション

◆と連携しつつ、県庁周辺県有地の公共空間を活用して緑のオープンスペースを創出して魅力を高めることを目指します。

富山市の『富山市緑の基本計画』(2015/3 策定)では、重点的な取組みとして都心地区における「緑のまちづくりの方針」を定め、城址公園や松川公園を核として、県庁や市役所等の公共公益施設とともに面的な広がりでの緑化活動を展開し、富山のシンボルとなる拠点的な緑の創出を図ることが示されています。

一体的な緑の空間を生み出すためのグランドデザインを定めるとともに、城址公園や松川、城址大通り、民間開発事業と連携してまちなかに緑の連続性を創出します。

#### アイデアコンペ提案作品のイメージ





【事例】グラングリーン大阪の緑の空間創出



↑ 「みどり」と「イノベーション」の融合をコンセプトに掲げて都市の中心に約45,000 ㎡の大規模で高質な都市公園を創り出している 出所:グラングリーン大阪サイト

#### ・都市公園の範囲について

県庁北側には、県立都市公園である「県庁前公園」が立地しています。アクション❶のウォーカブルで一体的な街区、アクション❷の緑の空間創出を実現するために、城址公園も視野に入れながら、最適な都市公園の範囲のあり方について検討を進める必要があります。

#### ・ランドスケープデザインの考え方

緑の空間創出に向けては、「ありたい姿」に掲げているとおり、この場所が魅力的になる ことで富山全域に付加価値を届けられるように、将来にわたり来街者・従業者・居住者を惹 き付けるデザイン性を重視した空間づくりが求められます。

今後の検討の視点として、周辺エリアからの視認性、連続的な緑の配置、歩行者動線や 人々が集うオープンスペースの確保、施設の配置・形状・規模の設定など、ランドスケープ デザインとして重視すべき考え方の整理を行います。

#### ② 既存の公園施設・植栽の利活用方針を定める

#### ・現状の主な公園施設について

県庁北側に立地している県庁前公園の概要は以下のとおりです。官庁街の中心に位置する、大規模な噴水と色彩豊かな花壇を有する貴重な公共空間を形成しています。

公園名	県庁前公園
経緯	戦災復興土地区画整理事業の際に用地を確保し、県庁 ほかオフィス街の憩いの場として整備
公園種類	近隣公園
供用開始	昭和 40(1965)年 10 月 1 日
開園面積	12,000 m²
主な公園施設	芝生広場、大噴水、花壇、トイレ
敷地条件	県有地 (一部、国有地の無償貸付あり)
駐車場	なし

図表 22 県庁前公園の概要

また、県が令和5年3月に策定した「県立都市公園における民間活力導入に係る整備方針』 において、県庁前公園の課題や方針について、以下のとおり整理しています。

	凶衣 23 界丁則公園の課題認識
課題	・ 施設の老朽化と周囲の成長しすぎた樹木により
	鬱蒼とした雰囲気となっている
	・ カフェなどの飲食店設置を望む声がある
民間活力導入の 考え方	・ サウンディング調査では飲食店やキッチンカー
	などの提案があった。
	・ オフィス街の中心にある利便性を活かした、飲食
	施設やサービスが求められており、大噴水や花時
	計(現在は花壇)と調和を図りながら、隣接する

図表 23 県庁前公園の課題認識

NHK 跡地を含めた周辺公有地と一体的な活用の可能性を秘めているため、関係者との調整を図りながら、検討を進める。

出所:富山県「県立都市公園における民間活力導入に係る整備方針」

#### ・今後の利活用について

既存の公園施設・植栽の今後の利活用については、他のアクションの方向性と連携しつつ、 緑の空間創出に向けて適切な配置・機能のあり方を検討していく必要があります。

#### ③ 新たな公園の機能を導入する

#### ・新たな導入機能について

これまでのワークショップやアイデアコンペ、懇話会での議論を踏まえ、新たに求められる要素として、雨天時・夜間・冬季の滞在性向上が挙げられます。現在の県庁周辺エリアの課題として、雨天時・夜間・冬季において滞在できて愉しめるコンテンツが不足していることが挙げられます。アイデアコンペで多く提案されたように、全天候型のイベントスペースや交流の場を提供していくことが求められます。

また、多世代にわたり憩いの空間として自然に集える場所となるように、緑の映える芝生 広場、修景と遊び場が両立する水辺環境などを想定し、今後このエリアに関わる民間事業者 との対話を重ねて検討していく必要があります。

#### (3) アクション❸:松川べりを憩いの水辺空間として魅力を向上させる

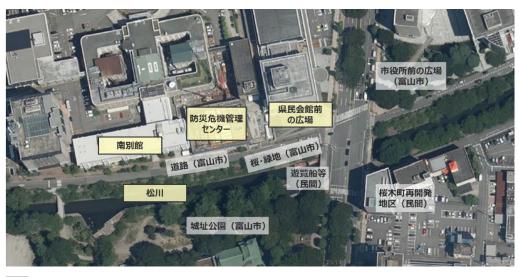
3基本的な考え方

松川のポテンシャルを最大限に活用し、官庁街やオフィス街に寄り添う親しみのある水辺空間として、魅力を向上させる。

#### ① 松川べりを水辺空間として魅力向上させるための空間活用方針を定める

#### ・松川べりの空間活用について

松川は県庁の南側を流れる歴史・文化的に貴重な水辺資源であり、県庁周辺エリアの魅力を最大化するためには松川を利活用していくことが重要となります。そのためには、松川のポテンシャルを最大限に活用する空間活用方針を定める必要があります。松川べりの各施設の現況について、以下のとおり地図上で整理しました。他のアクションと連携しつつ、松川べりをウォーカブルで水辺に親しみのある空間とするために、富山市や民間事業者等との協議を進めていく必要があります。



図表 24 松川べりの主な施設等の現況

松川べりの主な県有アセット

出所:国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

なお、空間活用方針の検討に関して、国土交通省において、河川空間を活かした賑わい創 出の推進に向けて「かわまちづくり支援制度」や「河川空間のオープン化」の政策について 情報を整理しています。具体的な空間として、河川・親水護岸・階段護岸・船着き場・遊歩 道・植栽・桜並木・道路等の河川周辺の空間活用イメージが示されています。

図表 25 河川空間を活かした賑わい創出の推進について



出所:国土交通省サイト「河川空間を活かした賑わい創出の推進」

#### ・県有施設等の空間活用について

松川については、他のアクションと連携し、県庁敷地や城址公園との連続性を生むために、 親水空間としてのあり方を検討する必要があります。そして、防災危機管理センターや県民 会館南側の広場については、松川や城址大通り、塩倉橋交差点に面した立地を生かし、日常 的に賑わいを生む機能の創出を目指します。



松川(富山城址公園側)の親水スペース

出所:"水の都"とやま推進協議会サイト

#### ・松川に関する民間事業者等との連携

松川べりにおいては、富山市が管理する城址公園、桜・緑地、道路がある他、民間事業者による遊覧船等の運営、桜木町再開発地区における開発計画など、民間事業者等が様々な活動を行っています。また、様々な民間事業者が相互に連携し、エリアコンセプトの方向性を共有しつつ、松川や塩倉橋周辺の賑わい創出に向けた、民間事業者が中心となったプラットフォーム組成の動きもあります。今後、アクション3の実現に向けて、各ステークホルダーと密接にコミュニケーションを図っていく必要があります。

#### ② 賑わい機能や活動を創出・誘致する

・賑わい機能や活動について

松川べりの魅力向上に向けては、賑わい機能や活動を積極的に創出・誘致する民間事業者と連携していく必要があります。現在、水辺景観を活かして民間事業者で運航している遊覧船や滞在性を高めるカフェ等の飲食機能、城址公園と連携した各種イベント活動など、日常的な賑わい創出に向け、民間事業者と連携していく必要があります。

#### 松川遊覧船



出所:松川遊覧船サイト

### (4) アクション**④**:歴史ある県庁舎本館をまちに開かれた賑わい拠点として複合的に 活用する

4基本的な考え方

庁舎機能のあり方の検討とともに、県庁舎本館の価値を最大限に 生かした新たな機能の導入により複合的な活用を行い、まちに開 かれた施設としてエリア全体に賑わいをもたらす拠点とする。

#### ① 庁舎機能や複合的な活用の方針を定める

#### ・複合的な活用によるまちへの開放

県庁舎本館は今年、昭和 10 年の竣工から築 90 年を迎えました。戦災を乗り越え、現在でも本県の政治・行政の中心施設としての役割を担っています。貴賓室として使われていた3 階特別室には当時の内装が残り、平成 27 年には国の登録有形文化財に登録されるなど昭和初期を代表する近代建築物です。

県庁周辺エリアのみならず富山県における貴重な歴史資源として、本館の建物を保存しつつ、まちに開かれた賑わい拠点となるように、新たな機能の導入や複合活用のあり方について検討していく必要があります。

正面階段の様子



3階特別室の様子



図表 26 県庁舎本館に関する委員の主な意見

分類	委員の主な意見
本館の 複合活用	<ul> <li>現庁舎は歴史的価値があり残す必要があるが、市民や観光客が親しめる場所にすべき。</li> <li>富山市の戦災を生き延びた歴史的建物として県庁舎の保存は重要。</li> <li>県庁機能が中心市街地から移転すると、職員や来庁者を含む市街地の中心性が低下し、市との連携も難しくなる。</li> <li>県庁の主要機能がまちなかに残ることは必須。県と市との連携維持と市街地の活気保持が重要。</li> <li>昼間人口創出のためにも、庁舎機能の一部は残るほうがよい。この場所に県庁職員がいて、新たにここを活用する人たちとまじり合えるようなことができるとよい。</li> <li>旧庁舎はユニークベニューとして保存し、ホテルやレストラン、博物館を併設してはどうか。</li> <li>学生の社会見学や産業観光の拠点にもなる「富山産業博物館」として、県民のシンボルにすべきではないか。</li> <li>県庁舎の真ん中を通れるようにすることで、県民に開かれた県庁でありながら、まちの雰囲気もあるという非常に面白いことが実現できる。</li> </ul>

#### ・登録有形文化財の登録

県庁県庁舎本館は、平成27年8月4日付け文部科学省告示第125号により、国登録有形文化財(建造物)に登録されました。

旧神通川の廃川地に昭和 10 年 8 月に建築された鉄筋コンクリート造 4 階建(一部鉄骨鉄筋コンクリート造)の庁舎建築で、当時としては先進的な耐震耐火建築に留意しています。同時期に建造された富岩運河水閘施設(重要文化財 昭和9年建造)、牛島閘門(登録有形文化財 昭和9年建造)、桜橋(登録有形文化財 昭和10 年建造)や富山電気ビルディング(昭和11年建築)などとともに、富山都市計画事業の名残をとどめ、戦前の富山市街地の近代化を象徴する公共建築として親しまれています。昭和20 年の富山大空襲から焼け残り、県の歴史と文化を物語る象徴でもあります。

建物の平面は中庭のある横日の字型平面で、北正面中央部には、馬蹄形の斜道をもつ車寄せが付き、二階が玄関となります。外観は二階窓下の胴蛇腹までが花崗岩張りで、その上はクリーム色のスクラッチタイル張りとし、正面中央部壁面や玄関車寄せの庇廻りにはテラコッタの装飾が施されています。内部では、玄関やホール、大階段にテラゾー(人造大理石)や大理石が用いられています。知事室や特別室などは当初の内装を残しています。

設計は大蔵省営繕管財局工務部長の大熊喜邦で、堅牢かつ実用性を旨としつつも、県行政の中枢機関として県勢の象徴となるよう、シンプルながら左右対称とした豪壮な外観デザインを採用し、威厳と風格ある堂々とした昭和初期を代表する近代建築となりました。

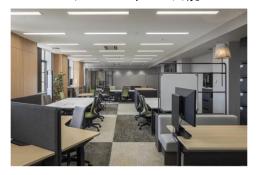


富山県庁舎本館正面

#### ・県庁モデルオフィスの取組みについて

生産性向上や事務の効率化を図るとともに、職員のモチベーション向上による人材の確保・定着を図るため、本館4階の一画に県庁モデルオフィスを整備し、令和7年4月から運用を開始しています。より多くの職員の意見を参考にするため3か月ごとに所属を替えて利用しており、これまでに利用した職員からは、「フリーアドレスや打合せスペースなどが整った環境で、働きやすく業務効率が向上した」、「ペーパーレスの取組みが進んだ」、「職員の確保・育成に有効だと感じた」等の意見がありました。今後の県庁舎のあり方については、行政サービスのあり方や職員の働き方の観点等を踏まえ、検討を行っていく必要があります。

#### モデルオフィスの内観



#### ・他県の利活用事例

他県の庁舎等の歴史建造物の利活用に係る先進事例は以下のとおりです。

#### 図表 27 庁舎等の歴史建造物の利活用の先進事例

#### 1. 京都府庁旧本館

京都府庁旧本館は平成 16 年の重要文化財指定を契機に、保存・活用が行われている。活用については3つの基本コンセプト(府民に開かれた府庁のシンボル、建物価値の尊重、観光資源としての活用と文化の発信)を基に有料貸出やイベント開催を行っている。イベントは「府庁旧本館利活用応援ネット」と連携して実施をし、一般公開はNPO法人に委託している。令和5年にはカフェも設置され、周辺地域の賑わい創出に寄与している。



#### 2. 群馬県庁 NETSUGEN

群馬県庁32階の官民共創スペース「NETSUGEN」は、企業や大学等が交流し新たなビジネスや地域課題解決のシーズを創出する場として設計されている。コーディネーター業務は民間委託され、スタートアップの専門家が支援している。県庁でのセミナー開催など会員のニーズに応えることで会員数が増加し、会費や利用料の増加で黒字経営を実現。県庁周辺の広場なども民間に開放し、多様な利活用を推進している。オフィスの長期有償貸付も実施し、地域活性化に寄与している。



#### 3. 石川県政記念しいのき迎賓館

石川県庁旧本館は正面南側を残し、北側はガラス張りの外装で周辺公園と一体的にリニューアルされた。玄関ホールや中央階段、知事室など創建時のデザインを忠実に再現し、多目的な文化・交流施設として活用されている。館内にはレストランやカフェ、工芸ショップ、



多様な貸スペース、大学コンソーシアム事務局も入居。指定管理者が運営し、ボランティアグループも解説などの支援をしている。

#### 4. 旧第四師団司令部庁舎

旧第四師団司令部庁舎は、昭和6年年に大阪城天守閣 再建のため市民寄付で建設され、戦前は軍施設、戦後 は警察庁舎や市立博物館として利用された。平成13年 に閉館後は耐震改修など高額な費用が必要なため、ほ とんど活用されていなかったが、平成27年から民間事 業者による大阪城公園パークマネジメント事業が始ま



り、同施設の活用も必須条件とされ持続的な魅力向上を図っている。運営費は有料施設収入等で賄い、自立経営を実現している。

#### ② 複合的な活用に向けて新たな機能を導入する

#### ・求められる新たな機能

これまでのワークショップやアイデアコンペ、民間事業者へのサウンディング等を踏ま え、県庁舎本館の新たな機能について、県民や民間事業者との対話を重ねて、望ましい複合 活用のあり方を検討していく必要があります。

#### ・官民連携手法の導入検討

県庁舎本館の複合活用に向けては、改修・修繕等のハード面と管理運営を行うソフト面に おいて、将来にわたる公共施設の適正管理を見据えて、県の財政負担の軽減を図りつつ効果 的・効率的な事業として推進していくことが不可欠です。今後、具体的な機能や事業範囲を 検討した上で、最適な活用方針を定めていく必要があります。

#### 【事例】横浜市旧市庁舎街区活用事業



↑ 「国際的な産学連携」「観光・集客」 というテーマのもと事業者提案を受け て、旧市庁舎を一部活用する複合的な開 発が行われる

出所:横浜市サイト

#### 【事例】旧奈良監獄コンセッション事業



↑ 旧奈良監獄の保存及び史料館の運営 を効果的に実施するためコンセッション 事業として事業化、付帯事業として収益 事業の提案を可能としている

出所:法務省サイト

#### (5) アクション・ : 富山駅~商店街地区との連続性・回遊性を高める

6基本的な考え方

富山駅周辺と商店街地区の間の分断を解消し、賑わいの連続性と 動線の回遊性を生み、県庁周辺エリアとの連携を強化する。

#### ① 県庁周辺エリアとの連続性を高める歩行者動線のデザインを定める

#### ・県庁周辺エリアとの関係性について

富山駅周辺と商店街地区の間に立地している県庁周辺エリアは、周辺地区との連携を強化して、まちなか全体に賑わいの連続性と動線の回遊性を生むことが求められます。周辺地区との関係性の中で、歩行者がこのエリアに流入し、回遊し、周辺に人流が広がっていくことで、まちなか全体を活性化させることを目指します。

城址大通りやすずかけ通りとの連携については、道路の歩行者空間化の取組みや電停・バス停からのアクセス性向上など、シームレスな歩行者動線としてつながるように、アクション

◆と連携して、具体的な施策について今後検討していく必要があります。

南側の城址公園や桜木町再開発地区との連携については、アクション②の緑の連続性やアクション③の松川べりの魅力向上に取り組むことで、双方向の人流が生まれることが期待されます。

富山駅と県庁周辺エリアを繋ぐ動線としては、城址大通りのほか、北側商業エリアとの連携も視野に入れます。



図表 28 周辺地区との連携

出所:国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

#### ② 回遊性を高める機能や活動を創出・誘致して県庁周辺エリアとの連携を強化する

#### ・回遊性を高める機能や活動について

富山駅周辺と商店街地区の間の分断を解消する上で、ソフト施策として県庁周辺エリアにおいて賑わい機能や活動を積極的に創出・誘致していく必要があります。現在実施してい

る NHK 跡地の暫定活用の取組みやエリアマネジメントの実践により、まちづくりのプレイヤーを発掘・育成し、持続的に賑わい機能や活動が展開されることで、周辺地区にその効果を波及させていくことが求められます。

#### 4. エリアマネジメントについて

空間・施設等に対するハード面の施策に加えて、産学官民の各主体と連携しエリアの価値を最大化させて「ありたい姿」を実現するために、エリアマネジメントの取組みを実践します。エリアマネジメントの試行を重ねるとともに、プレイヤーの発掘・育成を行い、民間投資を呼び込み、民間資金の循環による持続的なエリア経営の実現を目指します。

現在の試行段階において、以下のとおり県庁周辺エリアに関わる各関係主体とのコミュニケーションを図ることで、将来的なエリアマネジメントの実践に向けた取組みを積極的に進めています。

- ① 県庁周辺エリアの活性化に関わる産学官民の各ステークホルダーとの意見交換
- ② 県庁若手職員、富山市役所若手職員、富山大学学生によるワークショップの開催
- ③ 富山県庁周辺エリアマネジメント懇話会(事務局:富山経済同友会)への参画
- ④ アイデアコンペの開催(地元経済界からの協賛)
- ⑤ 学生・若者を対象とした意見交換会の開催
- ⑥ NHK 跡地の活用を通じた連携(富山市、富山青年会議所、富山商工会議所、富山大学、 県内プロスポーツチーム、地元企業等)
- ⑦ とやま地域プラットフォームでの県庁舎本館の利活用に係るサウンディング調査
- ⑧ 富山城址公園戦略会議(富山城址公園パークマネジメント共同企業体主催)への参加
- ⑨ 富山市桜木町再開発地区の連携プラットフォームへの参加
- ⑩ (一社)トヤマチミライと連携した活動
- ① ㈱富山市民プラザのまち歩きツアー(県庁舎案内)の受入れ
- ② 富山大学学生との連携強化、夏季集中講義の協働ワークショップのテーマに採用 (テーマ: NHK 跡地を利用した街の活性化)
- ③ 富山中部高校生との連携強化、探究学習のテーマに採用(テーマ: 県庁周辺エリアの活用)

また、県庁周辺エリアや周辺地区におけるまちづくりやエリアマネジメントの既存の取組みとさらに連携を深め、望ましいマネジメント体制のあり方を検討していく必要があります。

- ・富山駅周辺では、官民連携のまちづくりプラットフォームである(一社)トヤマチミライによるイベントやまちづくり活動が展開されています。
- ・中心商店街エリアでも、これからの活動や整備について、エリアの企業や団体とともに官 民一体となって進めるための検討が行われています。
- ・桜木町再開発地区では、エリアコンセプトの方向性を共有しつつ、松川や塩倉橋周辺の賑わい創出に向け、民間事業者が中心となったプラットフォーム組成の動きが出ています。

それぞれの取組みや関係主体と連携を深め、コミュニケーションを図りながら、県庁周辺 エリアならではのエリアマネジメントのあり方を検討していきます。

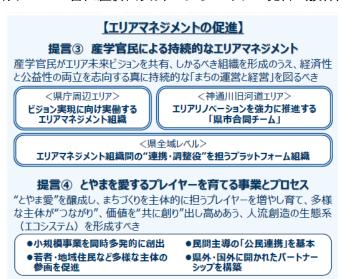
図表 29 周辺地区のエリアマネジメントについて



出所:国土地理院ウェブサイト (https://www.gsi.go.jp/top.html) をもとに作成

経済界では、富山経済同友会の地域創生委員会によるまちづくりの提言『つながる富山、共創の未来 ~エリアリノベーションで描く新たな 100 年~』(令和7年3月)において、「産学官民による持続的なエリアマネジメント」「とやまを愛するプレイヤーを育てる事業とプロセス」という提言が示されました。これまでと同様に、経済界とも引き続き連携を図り、共創のエリアマネジメントに取り組んでいく必要があります。

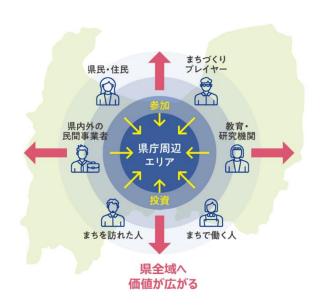
図表 30 富山経済同友会のまちづくりの提言(抜粋)



出所:富山経済同友会サイト

県庁周辺エリアのエリアマネジメントについては、県が主導するのではなく、富山県に関わるすべての主体が実行者となり、参加を受け入れて投資を呼び込み、この場所ならではの多様なプロジェクトを共に創り出していく共同体として実践し、ていくことが望ましいと考えています。この場所で生まれる価値を県全体に広げ、一人ひとりのウェルビーイングを実現し、新たな社会経済システムを構築していきます。

図表 31 多様な主体によるエリアマネジメント

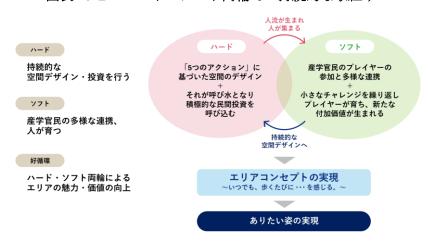


# 5. 実行に向けた仕組み

アクションプラン実行に向けた仕組みとして、ハード・ソフト両輪での持続的な取組みによる好循環を生み出し、エリアの魅力・価値を向上させていく必要があります。

「5つのアクション」に基づいた空間のデザインを行い、それが呼び水となり積極的な民間投資を呼び込みます。それによって、人が集まり、人流が生まれ、産学官民のプレイヤーの参加と多様な連携が行われます。小さなチャレンジを繰り返すことでプレイヤーが育ち、新たな付加価値が生まれ、持続的な空間デザインが進みます。以上のような好循環を創り出すことで、エリアコンセプトやありたい姿の実現に近づくことを目指します。

図表 32 ハード・ソフト両輪での持続的な取組み



# V. 今後に向けて

今後は、この基本構想に基づいて、県庁周辺県有地等の有効活用により、県庁周辺エリアの価値や魅力を最大化させることを目指して、それぞれのアクションを具体的に検討し、実行していきます。検討にあたっては、県庁周辺エリアのステークホルダー、県民、産学官民の各主体との対話を重ねながら、限られた経営資源の有効活用を念頭に置いて、最大限の効果が得られるよう進めていきます。

# ○県庁舎について

県庁舎のあり方について、行政サービスや職員の働き方など新たな時代に向けた多様な 視点に基づき、各種の議論を踏まえて方向性を定めるとともに、各アクションの実行に展開 させていきます。

#### ○魅力的な空間づくりについて

ウォーカブルで緑あふれる魅力的な空間を創出し、周辺エリアとの関係性から歩行者の 人流を生み出す視点に基づいて、本館の開放も含めた県有施設等のあり方を検討していき ます。

# ○エリアマネジメントについて

行政主導ではなく、富山県に関わるすべての主体が実行者となり、この場所ならではの多様なプロジェクトを共に創り出していくエリアマネジメントのあり方を検討していきます。

# 参考資料編

# ● 先進事例研究

先進事例について研究し、以下のとおり整理しました。いずれの事例においても、まちづくりの上位概念となる明確な「ビジョン」を設定し、都市開発(ハード面)と多様な主体の連携によるマネジメント(ソフト面)を実施しており、本基本構想の検討に向けて参考となる情報として抽出しました。

# (1) 事例①:「県都グランドデザイン」

福井県では、エリアの将来を構想する「県都グランドデザイン」(令和4年10月)が福井商工会議所・福井県・福井市により組成された「県都賑わい創生協議会」において策定されました。民間が主体となってまちづくりに継続的に参画する「エリアマネジメント」の視点を取り入れ、経済界と行政が一体となって、県都の将来像を構想する内容として策定されました。

 県都にざわい 創生協議会
 現本でザイン推進会議
 ・ 行動計画の進捗確認
 ・ プロジェクトの具体化
 ・ 事業の企画実施 ・ 民間の相談窓口

・ フロジェクトの具体化

 ・ プロジェクトの具体化
 ・ 事業の企画実施 ・ 民間の相談窓口

【事例】県都グランドデザイン

出所:福井県サイト

#### (2) 事例②:広島都心会議

広島県と広島市により策定された「ひろしま都心活性化プラン」(平成29年3月)の実現を目指す組織として、複数のエリアマネジメント団体と行政の中間に位置するプラットフォームとして「広島都心会議」が設立されました(令和3年4月)。広島経済同友会のまちづくり委員会に参画していた企業に加え、県や市もオブザーバーとして参加しています。広島の都心では近年複数のまちづくりプロジェクトが動いており、エリアマネジメント団体への支援や運営費用に対する支援等を実施しています。

【事例】広島都心会議

出所:広島都心会議サイト

#### (3) 事例③: グラングリーン大阪

大阪駅北側の「グラングリーン大阪」は、「みどり」と「イノベーション」をキーワードに都心における広大な都市公園として整備され、オフィス、ホテル、商業施設、住宅を有する複合開発事業です。イノベーション支援施設、文化体験施設、MICE 施設等がエリア内に配置されています。複数事業者で構成される公園指定管理者によりパークマネジメントとエリアマネジメントが一体的に実施されています。

【事例】グラングリーン大阪



出所:グラングリーン大阪サイト

#### (4) 事例(4): 柏の葉キャンパス

柏の葉エリアでは、公・民・学の連携により、柏の葉アーバンデザインセンター (UDCK) が未来志向のまちづくりを進めています。 柏の葉の都市づくりを実践するための共通の拠り所として「柏の葉国際キャンパスタウン構想」(2度改訂)が策定されており、UDCK は構想実現のためのプロジェクトの進行や支援を行っています。

【事例】柏の葉キャンパス





出所: UDCK サイト

#### ● 上位計画等の整理

県庁周辺県有地等の有効活用の検討に向けて、参照するべき県の上位計画、富山市の関連 計画について、以下に整理します。

# ·富山県総合計画(案)※令和7年9月時点

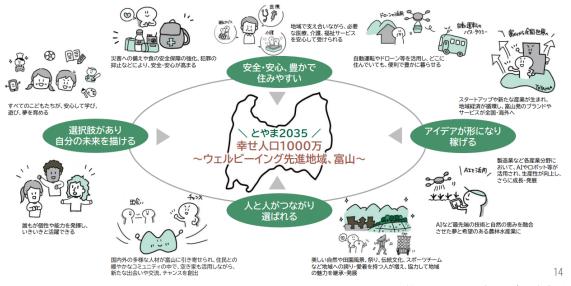
#### ① 基本的事項

計画の目的

県政運営の基本指針、県政全般に関する最上位計画として、本県の 更なる成長と発展を目指すため、県民が主役の新しい富山県の未来

	を指し示すことを目的に策定。現行の計画は令和7年を目標年次と		
	しており、令和8年からの新たな計画を策定中。		
策定年月	令和7年12月(予定)		
計画期間	令和7年度~令和11年度		
基本理念	「幸せ人口 1000 万~ウェルビーイング先進地域、富山~」		
県づくりの視点	1. ワクワクする富山県:ワクワクすることがたくさんあり、県民		
	が誇りをもって暮らし、国内外から人や企業を呼び込む求心力		
	がある		
	2. 持続可能でしなやかな富山県:変化に柔軟に対応し、①安全・		
	安心、快適で、災害に強い生活基盤、②競争力のある産業基盤		
	がある		
	3. みんなで創る富山県:多様性を認め合い、富山に関わる 全ての		
	人が主役となり、新しい未来を創造できる		

図表 33 みんなで目指す「とやま 2035」 ~10 年後の将来像~



出所:富山県サイト 第3回富山県総合計画審議会資料

#### ② 本検討との関連性

まちづくり・交通分野の 10 年後の目指す姿は、「様々な交通サービスがつながるネットワークの形成や、快適なまちづくりにより、県民一人ひとりが地域に誇りを持ち充実した暮らし」とされており、5 年後の成果目標として、「地域住民が主体となり、地域活性化を目指して持続的に活動することで、まちに新たな魅力と活力が生まれる」ことが挙げられています。

主要施策の一つとして、「県庁周辺のエリアマネジメントの推進」が設定され、「県庁舎も含めた県庁周辺エリアが歴史・水辺・緑を生かした憩いと愉しみの空間となるよう、住民やまちづくりプレイヤーとともに、まちのあり方を考え、すべての主体が実行者となるエリアマネジメントを推進」という方針が示されています。

# ・富山市都市マスタープラン(素案)令和7年9月時点

# ① 基本的事項

計画の概要	都市計画法に基づき定める「市町村の都市計画に関する基本的な方針」であり、概ね20年を見据え、本市の都市づくりの方針を示すもの。現計画は令和7年を目標年次としており、令和8年からの新たな計画を策定中。	
 策定年月	令和8年3月(予定)	
目標年次	令和27年	
まちづくり	公共交通の活性化と、その沿線に居住や都市機能の集約を図るコンパク	
の理念	   トなまちづくりを継続し、地域の資源を活かして魅力を最大化する拠点	
	形成や既成市街地の利活用により、『公共交通を軸とした都市の再構築に	
	よる拠点集中型のコンパクトなまちづくり』の実現を市民とともに目指	
	す	
	都市の再構築により目指すお団子と串の都市構造 使いやすい「串」:利便性や質の高い公共交通 色付けされた「お団子」:串で結ばれた特色ある徒歩圏 「車」 「団子」 公共交通サービスの徒歩圏 無温	
	する取組み。	
 施策の	①まちづくりの基軸となり多面的な価値をもたらす「公共交通の活性化」	
4本柱	②市民が公共交通利用を意識した居住地選択ができる	
	「公共交通志向型居住の推進」	
	③地域の個性を活かして魅力を最大化する	
	「中心市街地をはじめとした拠点の形成」	
	④人口減少下における道路・土地・建物等の総合的な	
	「都市マネジメントの推進」	
まちの	①車を使わなくても安心・快適な暮らしを実感できるまち	
目標	②市民のライフステージ等に応じた多様な住まい方が選択できるまち	
	③地域の個性が発揮された拠点集中型のまち	
	④持続可能で災害に強い、安全・安心のまち	
	⑤豊かな自然を守り育てる、環境に優しいまち	

# ② 本検討との関連性

県庁周辺エリアは、市域全体の拠点となる中心市街地である「都心地区」、その中でさらに重要な「都心コア」に位置づけられています。「都心コア」は、都心地区の路面電車環状線の周辺で、官民による積極的な投資により、広域的な都市機能の集積、都市空間に緑が配

置され、豊かな都市活動や交流を生むウォーカブルな都市空間を形成し、社会経済活動を牽引する本市の"顔"となる重要なエリアと設定されています。

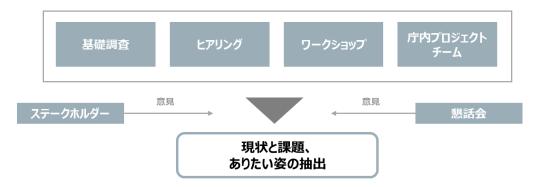
官民連携による社会経済活動と、充実した公共交通 都心地区 の整備により、多様な都市サービスや活力の創出と魅 力的で寛容な都市空間が形成され、質の高い生活や 豊かな都市活動が生まれる中心市街地 都心地区の路面電車環状線の周辺で、官民による 都心コア 積極的な投資により、広域的な都市機能の集積、都 市空間に緑が配置され、豊かな都市活動や交流を 生むウォーカブルな都市空間を形成し、社会経済活 動を牽引する本市の"顔"となる重要なエリア 都心地区から概ね2km圏内に位置し、公共交通によ 地域生活拠点 るアクセス性や複数の地域生活圏域とのつながりが (副次 強く、集積する都市機能や地域資源を活かし、多様な 都市拠点) 市民の生活を支え、本市の社会経済活動の一翼を 担う都市拠点 歴史・文化・自然などの地域資源と公共交通による移 地域生活拠点 動の利便性を活かし、市民や来街者による<mark>特色ある</mark> 生活や都市活動が生まれる拠点 (地域拠点) 鉄道の主要な結節点を有し、商業、医療、金融、公共 地域生活拠点 サービスなど、日常生活に必要な都市機能の集積から、市民の豊かな日常生活を支える拠点 (生活拠点)

図表 34 地域生活拠点の役割の区分

出展:富山市サイト 都市マスタープラン地域別説明会 資料

#### ● 県庁周辺エリアのありたい姿の検討プロセス

令和5年度、県庁周辺エリアの現状と課題を分析し、未来に向けた「ありたい姿」を設定しました。



図表 34 令和5年度の検討プロセス

図表 35 令和5年度の検討内容

項目	内容		
基礎調査	県庁周辺エリアのまちづくりに関する現状について、公表資料や 統計データなどにより整理・分析。		
ヒアリング	県庁周辺エリアの活性化に関わる産学官民の各ステークホルダー と意見交換を行い、まちづくりに向けた重要な考え方を整理する。		
ワークショップ	富山県庁若手職員、富山市役所若手職員、富山大学学生の計 26名のメンバーによるワークショップを計 6 回開催。		
庁内プロジェクト チーム	庁内の各担当所管ごとの政策課題をもとにして、県庁周辺エリア の今後の活用策について意見やアイデアを出す検討組織(次年度 以降に継続)。		

# ● 県庁周辺エリアの現状と課題の整理に向けた取組み

令和5年度にステークホルダーへのヒアリングや若手職員を中心としたワークショップ を実施し、県庁周辺エリアの現状と課題の整理を行いました。

# (1) ステークホルダーへのヒアリングの実施

県庁周辺エリアのありたい姿の抽出に向けて重要な考え方を整理するため、当エリアの活性化に関わる産官学民のステークホルダーを対象としたヒアリングを実施しました。異なる視点からの意見を得ることで、多面的に当エリアの課題やポテンシャル、行政への期待を把握することができました。ヒアリングから得られた主な意見・指摘を以下に示します。

図表 36 ヒアリングから得られた意見・指摘

分類	対象地への主な意見・指摘		
立地・環境につ いて	<ul> <li>・ 松川の水辺資源は非常にポテンシャルがある。</li> <li>・ 県庁と市役所がコンパクトに立地していることが素晴らしい。</li> <li>・ 駅周辺と商店街の人の流れを遮断している。まちなかを歩けるようにつながる必要がある。</li> <li>・ 歴史を活かさなければ、都市に深みが出ない。</li> <li>・ シンボルとなるような広場があるべき。</li> <li>・ オープンスペースや公園、緑地が必要である。</li> </ul>		
都市機能について	<ul> <li>周辺街区のポテンシャルを底上げする機能を創出するべき。</li> <li>施設がまちに開かれておらず、通りに面していない印象である。</li> <li>駐車場が目立つのは残念である。</li> <li>大学がまちなかにないのは寂しい。</li> <li>行政機能をまちなかに分散させるべきである。</li> </ul>		

富山にとって重要な場所であり、富山と言えばここ、と言われることが望まれる。
 価値・マネジメ・多様な人を受け入れ、共感を呼ぶ取組みが必要である。
 エリア単位のビジョンが求められ、一緒に考えさせてもらいたい。
 産官学民の連携が必要である。
 県と市の連携が必要である。

# (2) 若手職員を中心としたワークショップの開催

未来を担う県庁若手職員、富山市役所若手職員、富山大学学生を対象として、県庁周辺エリアの将来像と、その実現のためにすべきことを意見交換する場として、以下の3つの視点で、全6回のワークショップを開催しました。ディスカッションは4グループに分かれて実施し、メンバー間の活発な議論に加え、フィールドワーク・基礎調査のフィードバック・有識者によるレクチャー・メンバーによるアウトプット及び発表等、多様なプログラムを実施しました。

- ・ 県庁周辺エリアを時間軸(歴史・現在)で見つめ直し、まちづくり上の位置付けについて、メンバー間での認識共有を図る。
- ・ 豊富なインプットと能動的なアウトプットを繰り返し、県庁周辺エリアのありたい 姿を導き出す。
- ・ 若者の当事者意識を醸成し、将来の県庁周辺エリアでの取組みへの主体的な参画につなげる。

図表 37 ワークショップのプログラム

No.	日時	テーマ	内容
NO.	□ h4	<i>)</i>	P1台
第1回	2023年 10月24日 (火)	県庁周辺エリアの歴史資源、ポテンシャルの洗い出し	・ 講義「県庁周辺エリアの歴史・変遷」 坂森 幹浩 氏(富山市郷土博物館) ・ ディスカッション 県庁周辺エリアの良い点・悪い点及びポ テンシャル
第2回	2023年 11月10日 (金)	県庁周辺エリ アのまちづく りの未来に向 けた価値を定 義	<ul> <li>講義「県庁周辺エリアの現状分析」 日本総合研究所</li> <li>ディスカッション</li> <li>①富山駅周辺エリア・商店街エリアの特徴</li> <li>②富山の中心に立地する県庁周辺エリアのまちづくり上の位置付け・役割</li> </ul>

第3回	2023年 11月24日 (金)	県庁周辺エリ アにおける未 来に向けた価 値の具体化、 ハード・ソフト の取組み	<ul> <li>・講義「地方都市まちなかにおけるまちづくりの実践」</li> <li>中山 佳子 氏 (㈱日本設計)</li> <li>・ディスカッション</li> <li>県庁周辺エリアにおける理想のシーン・ 絵姿・活動・人々の過ごし方</li> </ul>
第4回	2023年 12月08日 (金)	県庁周辺エリ アのエリアマ ネジメント、の ま ちづくしての 員 と 若手職員	<ul> <li>講義「地方都市まちなかにおけるエリアマネジメントのあり方」藤村 龍至 氏(東京藝術大学)</li> <li>ディスカッション ①県庁周辺エリアの活性化・価値共創に関わってほしいプレイヤー②明日から、自分たちが主体的にできること・やってみたいこと</li> </ul>
第5回	2023年 12月22日 (金)	報告会に向け たディスカッ ション・骨子作 成	_
第6回	2024年 2月27日 (火)	報告会	・ 各グループの検討結果の報告

# ワークショップの様子





# ● アクションプランの検討経過

アクションプランは、令和6年度までに取りまとめた「ありたい姿」や「エリアコンセプト」を基にして、「庁内プロジェクトチーム (PT)」を主体として検討を進めました。令和5年度以降の検討状況について整理しました。令和5年度に抽出された「ありたい姿」、令和6年度に整理された「エリアコンセプト」をもとにして、令和7年度においてアクションプランを作成し、基本構想の取りまとめを行いました。

図表 38 アクションプランの検討の流れ

R5年度	R6年度	R7年度	
ありたい姿の抽出	エリアコンセプト・ アクションプラン骨子 の整理	基本構想の策定	
県・市若手職員や学生による ワークショップ、ステークホルダー ヒアリング、基礎調査などを通 して、県庁周辺エリアの現状と 課題を分析し、未来に向けた 「ありたい姿」を設定した。	庁内プロジェクトチーム会議におけるアクションプランの検討、アイデアコンペや意見交換会、暫定活用を実施し、課題や活用策を抽出、「エリアコンセプト・アクションプラン骨子」を整理し、エリアコンセプトブックを策定した。	エリアコンセプト・アクションプラン骨子の方向性をもとに、庁内プロジェクトチームにおけるアクションプランの検討の深化、外部有識者を含む検討会や富山市、その他ステークホルダーとの協議により、基本構想の策定を行う。	

# ● 意見収集の取組み(令和5~7年度)

# 1. 実施概要

令和5年度に抽出した「ありたい姿」を前提として、令和6~7年度において、ありたい姿を実現するためのエリアコンセプトやアクションプラン骨子の整理、県民や民間事業者との対話や意識醸成、エリアマネジメントに向けた試行を目的として、多種多様な意見収集の取組みを実施しました。

図表 39 意見収集の取組み

項目	内 容
アイデアコンペ	全国の応募者から、多様な視点と創造的なアイデア・デザインを幅広く集めて、アクションプランの検討に向けて提案内容を参考として活用する。
若い世代との意見交換会	若者をターゲットに、10年後の県庁周辺エリアを想像して 柔軟で自由な意見を収集し、今後の活用の方向性について 「若者ならでは」の視点を得る。
サウンディング (官民対話)	将来的に県庁舎をまちに開かれた賑わい拠点として活用 することを見据えて、その可能性や手法、民間活用のため の条件等を把握する。
オンライン広聴	オンライン広聴プラットフォームの活用により、県民の幅 広い意見を聴取する。
NHK 跡地の暫定活用	民間事業者による暫定的な活用を積極的に受け入れ、テストマーケティングとして情報を得るとともに、民間資金を呼び込み、プレイヤーの発掘・育成に繋げる。

# (1) アイデアコンペの開催

# ① 開催概要

多様な視点と創造的なアイデア・デザインを幅広く集めるため、アイデアコンペを開催しました。

全国から自由闊達なアイデアによる 64 作品の応募が集まり、発表会は表彰者のプレゼン テーションや審査委員による講評、一般聴講者の参加など、県庁周辺エリアの今後のあり方 に関して有意義な意見交換の場となりました。

図表 40 アイデアコンペ開催概要

	アイデアコンペ開催概要	
実施期間	提案応募期間:令和6年8月7日~10月25日 発表会:令和6年12月1日	
応募対象	個人、グループ、企業など、どなたでも応募可能(国籍、年齢、保有資格などは問わない)	
提案範囲	<コアエリア>県庁前公園、旧 NHK 富山放送会館跡地、 富山県庁舎及び敷地 <サブエリア>富山県庁敷地(コアエリア除く)並びに松川及び沿道 (コアエリアは必須、サブエリアは任意)	
提案資料	A 3 横 3 枚 (PDF 形式)	
審査方法	第1次審査:書類審査 最終審査:公開プレゼンテーション審査	
表彰	最優秀賞 1 作品 賞金 50 万円 優秀賞 1 作品 賞金 20 万円 入賞 4 作品 賞金 10 万円	
応募数	64 作品	







# ② 提案作品の分析

全体的な都市空間や動線のデザイン、人々が時間を過ごす様子、想定される都市機能など、 幅広い観点から多様な提案が集まりました。 アイデアコンペの提案作品を分析し、特に重視されている観点として以下の8点を抽出しました。エリア全体のグランドデザインを描く視点に立ち、公園・広場としての一体化や水辺・緑の活用、富山駅や商店街地区を意識した南北の動線デザインなどの提案が多く見られました。

図表 41 アイデアコンペで重視されていた観点

	図表 41 アイアアコンペで重視されていた観点 
観点	提案内容
1.公園・広場と	・ NHK 跡地や県庁前公園に留まらず、道路や駐車場を無くすまたは
しての一体化	集約、再配置等をすることにより、分断の無い一体的な空間を生み
	出す
	・ エリア全体をシームレスにつなぎ、徒歩による移動がしやすい
	・ 県庁舎本館を中心としたエリア一体的なブランディング
	Circular Hul Park
2.水辺・緑の創	・ エリア全体を緑であふれた空間とする
出	・ 公園の範囲を拡大する
	・・・噴水設備をリニューアルし、こどもが遊べる憩い
	の水辺空間として魅力向上させる
	PATER AND
3. 南北の動線	・ 富山駅と商店街地区の関係性を意識し、南北それぞれに対する動線
デザイン	やつなぎ方をデザインする
	・ 県庁前公園から県庁舎本館を通り抜け、松川・城址公園へのスムー
	ズな移動を可能とする
4.駐車場の配	・ 歩行者空間を充実させるため、エリアに散在している駐車場を集約
置	化、または立体駐車場/地下駐車場を整備
	・ 駐車場の再配置後は公園化・広場化され、人々の活動の場となる





#### 7. 地下駐車場

駐車場自体を防災シェルターとして利用することも可能 です。

# 5.松川沿いの 空間の魅力化

- ・ 松川沿いの道路だけでなく、県庁舎南側の空間との一体性を生み、 歩きやすい空間を生む
- ・ 松川沿いにテラスやデッキ、カフェ等の飲食施設などの滞在性の高い空間・機能を創出する







# 6.県庁舎本館 の利活用

- ・ コワーキングスペースやホテル、物販への用途変更、イベントスペースとしての貸出、壁面の演出
- ・ 公園と一体的に修景し文化財としての価値を高める
- ・まちに開かれた施設へ





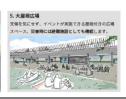


# 7.全天候型の空間づくり

- デザイン性のある屋根を公園や広場の中に設けて、天候の悪い日や 日差しの強い日でも過ごしやすいエリアとする
- ・ 全天候型のイベントスペース、交流の場とする





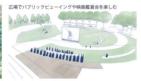


# 8.賑わい機能

- マルシェやキッチンカー、カフェテラスなど、日常的に人が集まる 仕掛け
- 多様なイベントを受け入れ、昼夜を問わず愉しみが生まれる場とする
- ・ 屋外でライブビューイングや映画鑑賞ができるような体験価値の ある機能







# ③ その他独創的なアイデア

その他、独創的なアイデアとして、以下のとおり一部のアイデア例を抽出しました。 現在の県庁周辺エリアに不足している機能の提案が見られ、幅広く多数のアイデアを収 集することができました。

図表 42 その他独創的なアイデア

その他のアイデア		
子育て・遊び場機能	・来街者や従業員が利用できる託児所 ・こどもが水遊びできる噴水公園 ・天候に左右されない半野外の屋根下のこども広場 ・積雪時はそり遊びができる丘	
モビリティ	<ul><li>・LRT 停留所</li><li>・スモールモビリティのステーション</li><li>・多様なモビリティの結節点</li><li>・空中回廊</li></ul>	
ビジネス・共創機能	<ul> <li>・大学や県内企業と連携した生涯学習の場となるサテライトキャンパス</li> <li>・だれでも参画できるビジネスプロジェクトを共創する拠点</li> <li>・起業や協働から発展したスタートアップ企業等が入居できる官民連携拠点を整備</li> </ul>	
夜間の活用	<ul><li>・プロムナードの並木のライトアップ、イルミネーション、ナイトマーケットなどにより夜間の魅力を創出</li><li>・プロジェクションマッピング</li><li>・水盤に映る月を眺めるイベント</li></ul>	
食	・県庁・市役所・周辺オフィスの共同食堂 ・みんなの畑、マルシェ、オープンキッチン ・食を起点にした来街者・従業者・居住者の交流	













# (2) 若い世代との意見交換会の開催

# ① 開催概要

県庁周辺エリアのまちづくりの将来の担い手となる若い世代を対象に、意見交換会を開催しました。

空間デザインや具体的な活動シーン等についてディスカッションし、10 年後の県庁周辺 エリアの将来像について意見を出し合いました。

図表 43 意見交換会の開催概要

意見交換	
対象者	県庁周辺に通う学生、県庁周辺で働く若者(公募) 参加者:専門学生・大学生・大学院生6名、社会人5名
目的	20 代前半の若者をターゲットに、10 年後の県庁周辺エリアを想像し、まちづくりを「自分ごと」として認識してもらい、今後の活用の方向性について「若者ならでは」の意見交換を行うこと
実施形式	ワークショップ形式
実施概要	日時:令和7年2月16日(日)13:30~16:00 場所:高志の国文学館研修室101
ワーク内容	1.アイデアコンペ表彰作品への意見や共感できる点について 2.空間デザインのアイデアを考える 3.具体的な活動シーンを考える







# ② 参加者の主な意見

意見交換会で得られた主な意見の傾向と具体的な意見・アイデアを整理しました。 南北につなげる動線や天候に左右されない工夫、様々な楽しみの仕掛けなど、自由な発想 による意見・アイデアを多く得ることができました。

図表 44 意見交換会の主な意見

主な視点	具体的な意見・アイデア
1. 南北につなげる	・富山駅〜総曲輪まで歩きやすい動線を生み出す ・県庁舎本館の中を誰もが通り抜けることができるようにする ・総曲輪まで続くアーケード ・県庁前公園と城址公園の2つの広場が分かれているのは勿体 ないのでつなげたい
2. 歩きたくなる一 体的なエリアデザ イン	<ul><li>・エリア全体のコンセプトを統一したい</li><li>・デザイン性のある公園 ・車道を無くす</li><li>・日当たりのよい空間とする</li><li>・歩行者ファーストの空間づくり ・駐車場の集約</li><li>・開放感のある空間 ・ 木を減らして芝生を増やす</li></ul>

	・城址大通りを横断しやすくする
3. 天候に左右され ずに過ごせる	<ul><li>・アーケードや地下道の整備</li><li>・雨でも歩きたい</li><li>・全天候型の遊び場</li><li>・噴水周辺に屋根をかける</li><li>・こどもが雨の日でも遊べる</li></ul>
4. 松川べりや水辺 を楽しめる	・松川沿いの歩道の拡幅 ・水辺空間と人が集まる空間を近づける ・シームレスな水際 ・松川沿いを歩行者専用道路化 ・噴水から松川まで水路等でつなげることで、水辺の動線を創 出する
5. 県庁舎本館の開 放	<ul><li>・県庁舎本館の中を誰もが通り抜けることができるようにする</li><li>・歴史を感じられる建物として、多くの人が訪れやすい場所にする</li><li>・アート作品の展示</li><li>・県の情報発信拠点</li><li>・県職員の仕事の様子が見られる</li></ul>
6. 富山県やエリア のことを新しく知 ることができる	・ 県庁の取組を PR できる場所 ・ まちづくりに興味を持つことができる場所 ・ ポップアップストアがある ・ 地元食材を楽しめる場所 ・ 富山らしく自然を活かす ・ 歴史・文化・産業等を体験できる
7. 楽しみがあり多 様な人が集まる	<ul> <li>スポーツ観戦のライブビューイングや映画鑑賞</li> <li>のんびりランチや運動を楽しめる</li> <li>アート作品(ガラス)やキャラクターの銅像等をエリア内に点在</li> <li>・オープンキッチン</li> <li>・コワーキング</li> <li>・本を読んだり、休憩できる場所、カフェスペース</li> <li>・水路の手入れ等を通じた地域交流の場</li> </ul>
8. こどもや若者に とっての魅力	<ul><li>・噴水周りに子どもが遊べるスペースをつくる</li><li>・遊具を充実させる、遊び場をつくる</li><li>・学生や社会人が参加できることでまちづくりを衰退させない</li><li>・若者がスポーツを楽しむ</li></ul>







# (3) サウンディング(官民対話)の開催

# ① 開催概要

将来的に県庁舎本館をまちに開かれた賑わい拠点として活用することを見据えて、その可能性や手法、民間活用のための条件等を把握することを目的として、令和7年9月1日、「とやま地域プラットフォーム」において民間事業者等へのサウンディングを開催しました。



#### ② 参加者の主な意見

- ・民のつくる賑わいと公のつくる賑わいは違う。ビジネスで集客する民間だとエリア毎の 引っ張り合いになるが、収益だけではない機能を公が担う。それができれば、ここに来 た人が周辺の桜木町や商店街に実需としてしみ出していく。
- ・県庁舎本館を全部開放するのか、執務室を一部残すのかで用途等が全く変わってくる。 民間企業がどの程度のスペースを使えるのかという点が重要。
- ・県が民間事業者にどの程度裁量を持たせるのか、収益を多く得て集客力が大きいものを 考えているのか、それとも単に箱の維持管理なのか方針を示してほしい。
- ・他自治体で庁舎の建替で賑わいを創出し財政負担をゼロとすることを前提としたサウンディングに参加することがあるが、民間事業として成立しないことが多い。
- ・このサウンディングのような機会を民間事業者と何回か開いていただけるとありがたい。条件整備など事業者との対話はきっちりやっていただきたい。
- ・ 県庁に観光地を求めてはいない。 賑わいは欲しいけれども、みんなに誇れる県庁であってほしい。 敷地は広く建物も大きく多くの職員が働いている。
- ・駅や商店街と似た商業機能を県庁内に設けても仕方ない。県庁は県内外の民間事業者が 集まる場所なので、群馬県の NETSUGEN のような交流スペースやコワーキングス ペースは十分考えられる。
- ・一事業者だと広すぎて収益事業が成り立たなくても、個々のプレイヤーが求める機能別に小分けにすれば広すぎるということはないのではないか。広めのスペースはスポット的なチャレンジショップとして、小分けのスペースは1年単位の賃貸など、組み合わせることも考えられる。
- ・企業誘致の際に県外企業が支店を出すための場所として県庁舎を使ってもらってもいいと思う。偶発的な人的交流が生まれる場としても県庁はいい場所。
- ・ 県内外の企業等に地元企業の技術やサービスがプロモーションできるスペースがあったら良い。
- ・展示物はコンテンツがずっと同じだから1回行けば飽きられる。今はバーチャル時代であり、手を変え品を変えてバーチャル体験してもらい、人気コンテンツを実装していくのがいい。
- ・若い人がいるという環境を作っていく必要がある。若い人が活躍できる、ただ、そこに いるという雰囲気を含めて環境づくりが重要。
- ・若い方へのアンケートで足りないものを出してもらい、その足りないものを民間ができるかどうかという視点で検討していくのもありではないか。
- ・どうやったら若い女性に富山にいてもらえるか、もう少しライフスタイルに合った取組 みが県庁舎のなかで展開されるといい。
- ・リノベーションは一気に大規模に行うのではなく、利用状況を見ながら段階的に進めていくのが良い。
- ・アンケートや意見を聞くとハードを期待する意見が多くなる傾向も。それで例えばカフェをつくっても、実際には期待していたほど来ずに閉鎖した事例が全国に山ほどある。ゆっくり時間をかけて真のニーズを聞き出していく姿勢が重要。

# (4) オンライン広聴

国や全国の自治体が政策形成のために利用しているオンライン広聴プラットフォーム (㈱PoliPoli) を活用し、若者や女性をはじめ幅広い意見を聴取します(令和7年度内)。

(聴取結果を整理後に更新予定)

#### (5) NHK 跡地の暫定活用

#### ① 概要

NHK 跡地の本格活用までの間、暫定活用を通じて小さな変化とチャレンジを積み重ねていくことが求められます。

令和6年10月からの暫定活用では、これまであまり利用されていなかったイベント会場としてのポテンシャルが見出され、積極的な活用が行われました。

また、令和7年5月には「NHK 跡地利用者ガイドブック」を策定し、短期のイベント利用に関する手続き等を公表しているほか、数カ月から数年程度の比較的長期的な活用について、民間提案制度により事業者から活用に関する提案を募集しています(令和7年度末現在、継続中)。

# 図表 45 暫定活用の目的・意義

# 目的・意義

- ・ 今後の本格活用までの期間において、賑わいや憩いの空間を生み出し、エリア のまちづくりの変化の兆しを示すこと。
- 本格活用に向けたテストマーケティングとして知見を蓄積すること。
- ・ エリアにおいて主体的に活動できるプレイヤーの育成と新たなコミュニティ の醸成、さらに民間資金の呼び込みを目指すこと。



NHK 跡地の様子

#### ② 暫定活用の実績

令和6年度には以下のイベントが実施されました。

図表 46 令和6年度実績

No	実施日	イベント名	主催者	内容	来場者
1	10月1日	ケンチョウマル	県職員有志·	マルシェ (※)	約 200 名

	(火)	シェ	富山大学生	焚火	
2	11月3日	まちめぐりとや	まちめぐりとや	KIDS PARK	約 3,000 名
	(日)	ま 2024	ま実行委員会	(※)	
	~4日(月·		(富山青年会議	わんわんマル	約 1,000 名
	祝)		所)	シェ (※)	
				働く車展示	約 3,000 名

(※は県庁前公園で開催)

ケンチョウマルシェ (No. 1)



まちめぐりとやま (No.2)



また、令和7年5月には、今後の利活用方策の検討にあたり、より幅広い分野のイベント等の活用を促進するため、天然芝、アスファルト舗装の整備を行いました。令和7年度には以下のイベントが実施されました。

整備前



整備後



図表 47 令和7年度実績(令和7年10月時点での予定を含む)

No	実施日	イベント名	主催者	内容	来場者
1	5月31日	B. LEAGUE Hope	富山グラウジー	バスケットゴール	約 100 名
	(土)	ゴール普及プロ	ズ	設置	
		ジェクト	トヤマチミライ		
		バスケットゴー	富山市		
		ル寄贈式・	富山県		
		Tipoff セレモ			
		ニー			
2		LUUP ポート設置	(有) ステップ	LUUP ポート設置	_

			アップ		
3		トヤマチミライ	トヤマチミライ	バスケットゴール	約800名
		カップ		こけら落とし	
4		まちなかみるす	富山県スポーツ	カターレ富山	約800名
		ぽパーク	まちづくり研究	PV,	
			会	マルシェ等	
			(協力:県内ス		
			ポーツチーム、		
			富山大学)		
5	8月1日	富山オクトー	富山オクトー	ドイツビールの祭	
	(金)	バーフェスト	バーフェスト実	典	約 50,000
	~11 目(月・	2025	行委員会		名
	祝)		(富山商工会議		
			所、北日本放		
			送、富山商工会		
			議所青年部)		
6	9月13日	第2回まちなか		モルック大会、	約 200 名
	(土)	みるすぽパーク	まちづくり研究	キッチンカーなど	
			会		
7		モルック体験会	富山大学生(県	モルック体験会	約 100 名
			会計年度職員)		
8	9月21日	第7回富山レト	富山レトロカー	旧車を展示し、車	
	(目)	ロカーミーティ	クラブ	の文化を楽しみ交	約 250 名
		ング		流を図る	
9	10月13日	郡上踊りin富	ODORI CLUB	郡上踊り、おわら	(確認
	(月・祝)	山		公演、地元農産物	中)
				直壳	
10	10月18日	「富山キト Kito	NPO 法人園むす	趣味・習い事体	(予定)
	(土)	〇〇〇」~食べ	びプロジェクト	験、美容コスメ、	
	~19 日 (日)	る・作る・遊ぶ	(有) 金岡造園	音楽、飲食	
	11 11 0 11	体験~	B 1. // A	3.2 ) 41	(7 4)
11	11月2日	地域を元気に!	日本生命	バスケ教室	(予定)
	(日)	バスケ	富山グラウジー	3×3体験会	
		ACTTION	ズカルロスパール		(7 4)
12		モルック大会	富山県スポーツ	モルック大会	(予定)
			まちづくり研究		
10		4 12 A 10 1 A	会	(745-37 H)	( <del>7</del>
13		まちめぐりとや	まちめぐりとや	(確認中)	(予定)
		ま 2025	ま実行委員会		

	(富山青年会議	
	所)	

バスケットゴール寄贈式(No.1)



富山オクトーバーフェスト (No.5)



まちなかみるすぽパーク(No.4)



モルック体験会(No.7)

