	基本目標に対応した「県民参考指標」	計画策定の 概ね5年前 (H23,H24)	現況				目標値		目標設定の
			計画策定時 (H28)	(H30) 1年目	(R1) 2年目	最新 (R2) 3年目	計画中間年 (R3)	計画最終年 (R8)	考え方 (県総合計画と同様)
基本目標1	文化芸術に親しむ機会が充足さ れていると思う人の割合	19.5%	37.7%	42.50%	36.00%	40.1%	45%	50%	文化を通じた子供達の交流の促進や双方向 で芸術文化を楽しむ場としての富山県美術 館の活用、文化の次世代の担い手の育成等 により、芸術文化に親しむ機会を充実させる ことで、増加を目指す。
	県立文化ホールの利用率	62.2%	64.4%	63.5%	65.4%	35.20%	70%	70%	多彩な自主文化事業の推進やニーズに応じた施設整備、SNSを活用した広報など、利用・鑑賞環境等の整備に努め、利用率の増加を目指す
	地域文化に関係するボランティ ア活動者	13,510人	13,770人	13,830人	13,880人	13,900人	14,000人	14,150人	県民が芸術文化の創造に参加できる場の拡 充や文化の担い手の育成等により、県民の 文化に関する意識を高めることを目指す。
	県民が身近な場所で親しむこと ができるコンサートの実施数	90回	93回	105回	96回	30回	100回	100回 <b>以</b> 上	身近な場での鑑賞機会の拡充に努め、年間 100回の水準を目指す。
基本目標2	文化に関する国際交流事業 (派遣、招へい別)	40件	57件	60件	61件	0件	60件	63件	特色ある国際文化交流を積極的に支援する ことにより、国際交流事業数の増加を目指 す。
基本目標3	総合デザインセンターの商品化 支援件数(累計)	116件	167件	215件	237件	274件	240件		総合デザインセンターの支援機能を強化することにより、年平均15件程度の商品化を目指す。

<sup>※</sup>R2年度の状況

新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、海外交流の停止、県立施設の一時閉館等による公演自粛の影響により、目標値を大幅に下回る状況となっている指標が発生している。