



## 令和元年度 とやま県産材建築物コンクール



# とやま県産材建築物コンクール概要

## 目的

県産材の利用の促進に関し、優良な事例の施設の建築主及び設計、施工に関わった者に賞を授与するものであり、県民の県産材利用に対する意識の高揚と、県産材の需要拡大の推進を図ります。

## 応募条件

(1) 平成28年1月1日から平成30年12月31日までに竣工した新築又は増改築された建築物。

### 【住宅部門】

主要用途が住宅で、規模は問いません（集合住宅、建売住宅を含む）。

### 【非住宅部門】

学校等施設、老人ホーム・福祉ホーム等社会福祉施設、保育園等施設、病院・診療所等施設、体育館・ホール等施設、研修・多目的交流等施設、庁舎・事務所等施設（商業建物施設含む）、保健・保養等施設、その他の施設（展示用住宅、工場建物施設等）

(2) 県産材を使用していること。

※県産材とは富山県内の森林において合法的に伐採され、県内で製材・加工された（県内でできない加工を要する場合はこの限りでない）木材。

(3) 富山県内で建設されたもの。

(4) 建築確認・完了検査等の手続きが必要なものについては、その手続きが済んでいること。

(5) 応募について、建築主及び設計、施工に関わった者の同意を得ていること。

## 審査

住宅部門・非住宅部門ごとに審査し、最優秀賞（富山県知事賞）、優秀賞等を選定します。

審査は主に以下の視点に基づき行います。

(1) 県産材の利用に関する工夫

(2) 他の施設への普及効果

# 目次

## 住宅部門

### 最優秀賞(富山県知事賞)

住吉のいえ .....	3
-------------	---

### 優秀賞

T邸 .....	5
----------	---

太郎丸の家 .....	6
-------------	---

### 特別賞

H邸 .....	7
----------	---

## 非住宅部門

### 優秀賞

滑川市児童館 .....	8
--------------	---

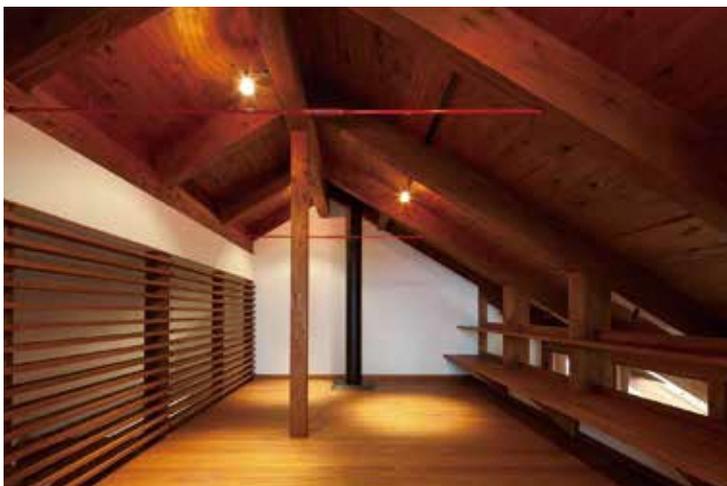
能作 新社屋・新工場 .....	9
------------------	---

魚津市西布施地域活性化センター .....	10
-----------------------	----



最優秀賞  
富山県知事賞

## 住吉のいえ



建築主	個人
設計者	計画創造 ピュア建築士事務所
施工者	有限会社 ピュア・ハウジング
用途	住宅
構造	木造2階
工事種別	新築
所在地	富山市



### 【講評】

永く住める木の家として、県産材を始めとする多様な木材を適材適所に可能な限り使いたいという、設計者・建築主の思いが非常に伝わってくる作品です。外装にもスギを使用し、外観をみただけで木の家だということが分かります。リビングの一部にコンクリートを用いることで、木材との対比効果を出したり、梁や柱の構造材にもスギをふんだんに

使用しあえて魅せる形にするなど、木を活かす工夫が各所にされています。木材を多く使われていますが、空間の使い方が良く、重苦しさを感じさせない造りになっています。

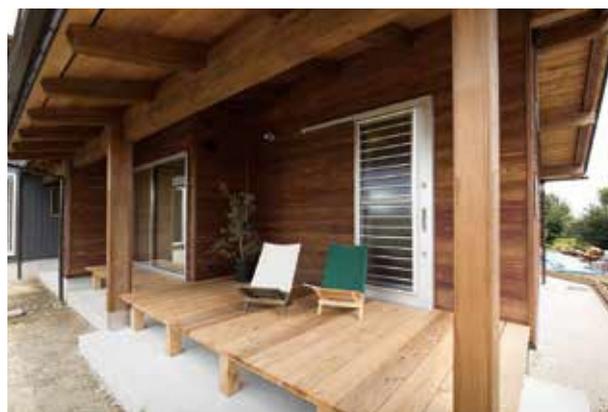
訪れた人が住んでみたくなる、県産材を用いた住宅として総合的に評価され、最優秀賞に選ばれました。



優秀賞

## T邸

建築主	個人
設計者	株式会社 WARMTH 坂口工務店
施工者	株式会社 WARMTH 坂口工務店
用途	住宅
構造	木造2階
工事種別	新築
所在地	富山市



### 【講評】

内部の木組みに用いる丸太梁を伐採時から準備するなど、設計者がしっかりとしたポリシーを持っていることが分かる作品です。外観からも木材を使用していることが分かりやすく、デッキ部分にはしっかり屋根を設置し、雨ざらしにならないよう劣化対策も考えられています。また、県産材の使用量に対するコストが低い点も評価され、バランスの良い県産材住宅として、優秀賞に選ばれました。



## 太郎丸の家

優秀賞



建築主	個人
設計者	一級建築士事務所 株式会社 フラグシップ
施工者	株式会社 フラグシップ
用途	住宅
構造	木造2階
工事種別	改修
所在地	砺波市



### 【講評】

この作品は、住宅の改修部分の大半に県産材を使用しています。改修前に統一感の無かった外観を、県産材を用いてまとまりのある落ち着いたデザインにすることで、周辺の景観と馴染むよう配慮されています。内部は既存の座敷と改修部分を違和感の無いようにスギを主体にデザインすることで、全体を一体的に使用できる造りになっています。また、メンテナンスに対する施主へのサポートなど、工務店としての県産材に対する取り組みがしっかりしていることが評価され、優秀賞に選ばれました。



## 特別賞

## H邸

建築主	個人
設計者	宮内 彰
施工者	有限会社 宮内工務店
用途	住宅
構造	木造2階
工事種別	新築
所在地	氷見市

### 【講評】

根曲がり材の使用、乾燥技術、防腐処理や加工技術を伝承しようとする強い意思が伝わってきました。スギだけでなく他の樹種も活用し、造作家具に利用されています。また、木材の乾燥機を独自で開発し燻蒸処理を行うなど、工務店の木材に対する技術的な取り組みが高く評価され、特別賞に選ばれました。





## 滑川市児童館

優秀賞

建築主	滑川市
設計者	株式会社 押田建築設計事務所
施工者	林建設株式会社
用途	保育園等施設
構造	木造・鉄筋コンクリート造2階
延床面積	920.62㎡
工事種別	新築
所在地	滑川市

### 【講評】

内部に圧倒的な量の木材を使っており、木造であることが十分感じられる建物です。木の存在感があり、心地よい空間です。木材のあたたかみや感触を感じながら、大空間で開放的に子供達が遊んでいる様子が想像されます。

滑川市産のスギ材を最大限に使用することを念頭に設計され、全ての材について含水率20%以下になるまで3回も検査を行い、達成された関係者の努力は素晴らしいです。木材の安定調達が重要ですが、事前に関係者間で調整を重ね、協働することにより調達を実現されたことも評価され、優秀賞に選ばれました。



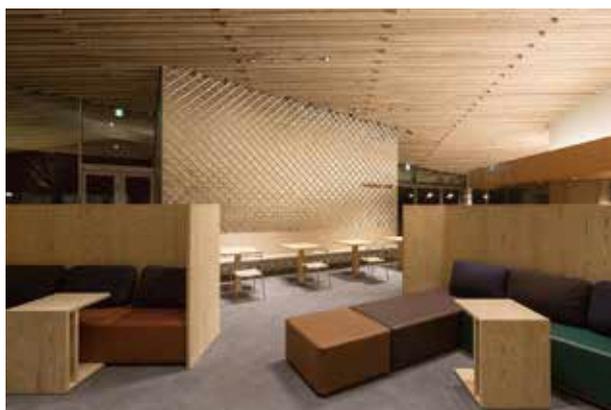


優秀賞

## 能作 新社屋・新工場



建築主	株式会社 能作
設計者	広谷 純弘+石田 有作/アーキヴィジョン広谷スタジオ
施工者	塩谷建設株式会社
用途	工場・オフィス
構造	鉄骨造2階
延床面積	4968.98㎡
工事種別	新築
所在地	高岡市



### 【講評】

非木造の建築物への県産材利用として、非常にデザイン性が高い作品です。最近ではルーバーに木材を使うことが増えていますが、その見本のような作品です。木材の見せ方が大変優れており、訪れた人にかなりのインパクトを与えます。内装だけでなく、カウンターやベンチなどの家具にも県産スギやヒノキを採用しており、施設全体で木の良さをしっかり伝えているので、施設利用者を始めとして他の非住宅施設への普及効果も期待されます。

内装木質化の見本となる作品として高く評価され、優秀賞に選ばれました。



## 魚津市西布施地域活性化センター

優秀賞

建築主	魚津市
設計者	魚津市産業建設部都市計画課
施工者	株式会社 関口組
用途	研修・多目的交流等施設
構造	木造1階
延床面積	492.31㎡
工事種別	新築
所在地	魚津市

### 【講評】

地域の活性化等を目的とした施設で、劣化対策についてよく考えられています。魚津市産のスギ材を多く使うことをコンセプトとして、関係者で品質確保のための研修会を開催し、柱や梁、フローリングなどの様々な部分に材を利用しています。また新しい技術の接着重ね梁を魚津市産スギ材で製作し、建築に取り入れていることも評価され、優秀賞に選ばれました。





とやま  
県産材

## 富山県農林水産部森林政策課

〒930-0004 富山市桜橋通り5-13 富山興銀ビル4F  
TEL(076)444-3388(直通) FAX(076)444-4428



とやま県産材建築物コンクール

検索



とやま県産材活用の手引き

検索