

とやまびん	再生回数 10000000回
除菌	ちから : 999
とくき油断アタック	ずばやせ : 999
とくき2重のチーン	たいりょく : 999
HP : 999	かしこせ : 999
HP : 999	うんのよせ : 999
E 高層階級の耐	
E ドラえもんの箱	
E きときとアーマー	こうげき力 : 999
E 立山遊覧のブーツ	しゃび力 : 999
E カラスのイヤリング	EX : 無特大



〈図1〉



コンセプト

富山を来訪する外国人観光客の旅の目的が、立山登山やスキー、五箇山や北陸エリア観光の拠点としている事に着目しました。

自然資源が近く、海の幸・山の幸が豊富な事に加え、硝子や高岡銅器の工芸品、アニメを代表するポップカルチャー等、県内の見所が最強ステータスである事を改めて認識しました。〈図1〉

まちなかにも人を集めるポテンシャルがあるのではと仮定し、計画地周辺を中心に散策してみると路地裏や居酒屋、路面電車、松川遊覧船等ノスタルジックな仕掛けが点在します。〈図2〉

富山駅と商店街地区に点在する前述の仕掛けを結ぶ手法として、ウォーカブルなサインや街灯を設けます。

計画地は、昼は富山駅と商店街地区の賑わいを結ぶ、交流・体験の集いの場所に、夜は富山駅と商店街地区からの家路に、安堵をもたらす憩いの場所として、昼と夜の2つの顔のある場所を提案します。

計画地内はEntrance Park・Arts&History・Main Areaの3つに分類し、それぞれの持つ昼と夜の2つの顔を愉しむ事ができます。

見込まれる効果

計画地エリアの歴史や自然資源への愛着から、県内外を問わず多様なプレイヤーの憩いの場所となる事が期待されます。

富山駅から商店街地区までを結-YUI-Streetと名付けます。光と影の誘導サインや行燈で彩り、歩きたくなるまちなかの連続性・回遊性を高めます。〈図3〉

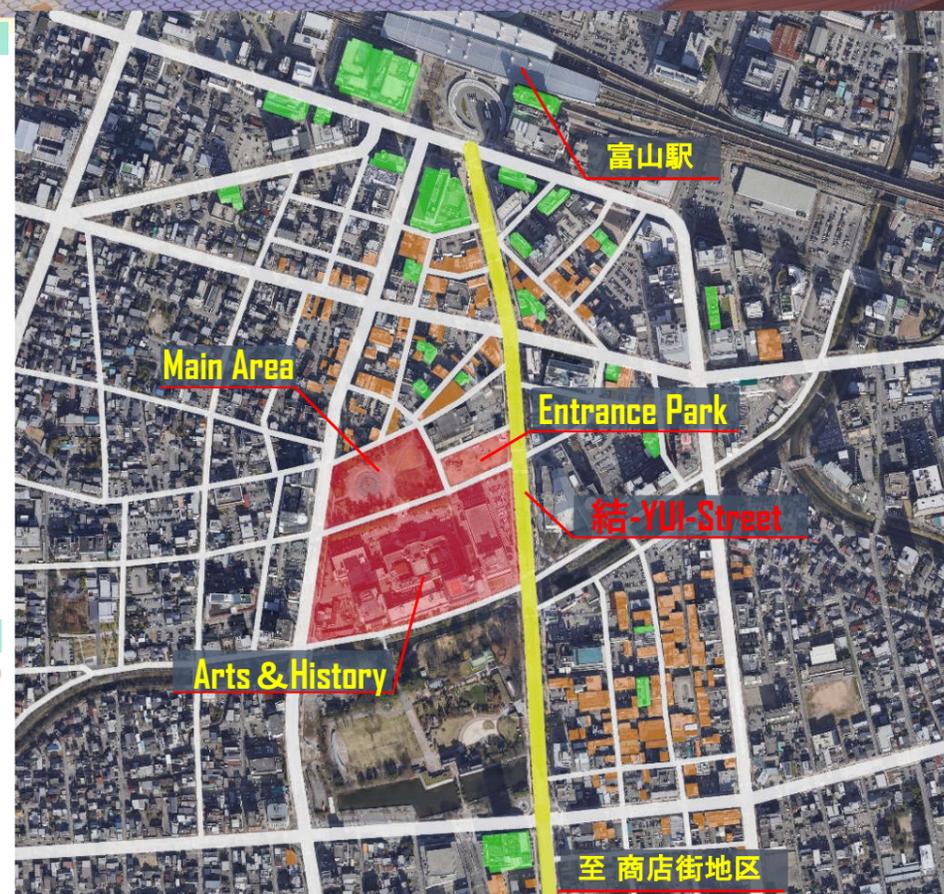
Entrance Parkは富山の豊かな自然資源を象徴する体験型公園とし、様々な遊具と敷地の起伏で、子供も大人も自然の魅力を遊びながら学ぶ空間となります。

富山大空襲を免れ富山市街地の近代化を象徴する富山県庁舎は、歴史的な重要性を鑑み、その重厚感を最大に活かす為、地下駐車場化し、ウォーカブル視点の展望を確保します。敷地内はArts&Historyとして屋外展示作品と融合し生まれ変わります。

Main Areaは建築物や公園施設の収容力に余裕を持たせ、パーソナルスペースを確保しました。和の要素と暖色の灯りを基調とした様々な仕掛けにより、長きに渡り来街者・従業者が親しみを感じ、寛げる憩いの場所となります。

計画地内イベントはおわら盆踊り体験、地場物朝市、県庁舎プロジェクションマッピング、庁舎内ツアー等を想定し、更なる外国人観光客の増加に寄与します。富山県・宿泊施設・飲食店・専門学校等の連携の元イベントの主催運営を行う事で観光産業を担うの人材育成を目指します。〈図4〉

〈図2〉 計画地は通過する場所から、憩いの目的地となり、10年・20年後にはエリア内の出店を志し、富山に居住したい人が定着する、そんな賑わいの好循環をもたらします。



■■■■ 計画地 ■■■■ 宿泊施設 ■■■■ 飲食店



〈図3〉

Entrance Park



大型ネット遊具
気分はスキューバ
ダイビング！



深海から現れた海の
ぬし！
他にも様々な魚の
遊具で富山湾の
豊富な魚を感じよう！



富山湾へ出航する
帆船！
きときとなお魚
ハントへ出発！

Entrance Park ~Sea&Mountain~

主要入口の中央には木調の大型ゲートが来街者を
迎え入れる

昼の顔：山・溪流・海・魚をあらわしたおもしろ
遊具が待っている！子供船長達の大好きな富山湾
寿司のルーツを巡る旅に出よう！

夜の顔：ゲートと遊具は夜灯を浴びて妖精のよう
にメイクアップ。お気に入りのライトアップス
ポットで夜時間を楽しもう！



夜の光は
ホタルイカのように

おわらやこきりこを
連想する編笠の通路
木漏れ日のなか
進んだ先には…

日本的なデザインのゲートが
人々を引きつける
メインゲートをくぐれば
そこは特別な場所



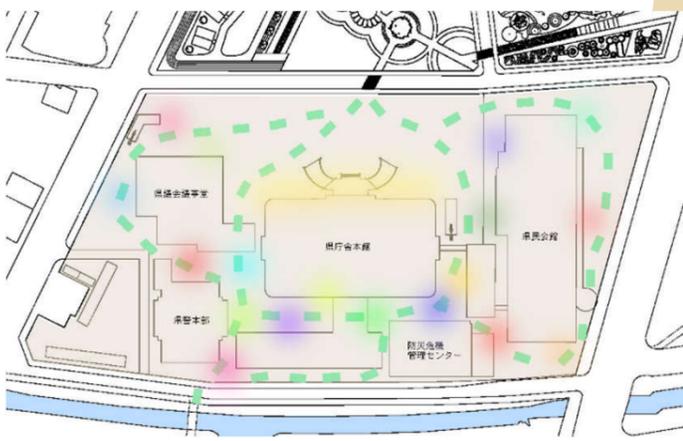
繋がるエリアに案内するのは富山を代表する
アニメキャラクター・信号機やペインアートに
なったきときとの魚達



Arts&History

富山県庁舎周りの細い通路に入ると、
昭和モダニズム建築とアートの融合地点

構内通路には多様なアートが点在し、
昼の顔：周辺勤務者の息抜きスポットとなる
夜の顔：多くの人々が訪れるアートスポットと化す



プロジェクションマッピングに合わせて
おわらを味わう



県庁舎正面は
石畳の広場に



とやまデザインの
マンホールを巡ろう



子供が大好き砂遊び！
川の形を自由に掘って
水の流れを作りだす。
学びながら楽しもう！



起伏あふれる
大きな広場
海に山に走り回る子供達

ネオンや壁画アートetc…
多様な角度のアートを楽しもう

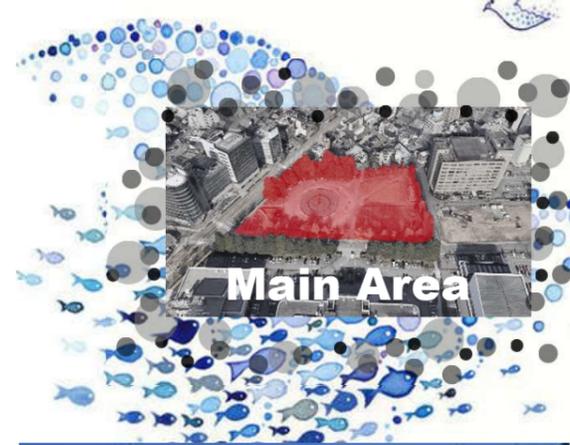


県庁舎南面ではスタンドグラスが
鮮やかに迎えてくれる



Arts & History





Main Area

昼の顔：
園内は石貼り仕上げでおわらの有名な八尾の町並みを連想させる合掌造り集落をイメージした文化体験施設と、ひとまわり大きな合掌カフェは木陰を有する木とガラスの融合建物
斜面の眺望を生かした大型ハンモックデッキを設け、デッキ下部には光と影の回遊路が続く
園内遊歩道は橋のように繋がり、中心には鱒寿司トランポリンが子供達を誘い出す
木漏れ日感じるテラスが特徴の総合案内施設
合掌カフェとは印象の異なる木とガラスの融合建物
文化体験教室、トイレの他、**防災対策部門を完備**

夜の顔：
合掌造り集落正面は水面に映る幻想的な「逆さ造り」が水と緑の豊富な富山を象徴
合掌カフェはバーに変身し、夜灯が木とガラスを引き立てる
ハンモックに体を委ね、県庁舎を見通すとここにしかないプロジェクションマッピングの観覧席に変身する
遊歩道の内周に照らし出される庭園は心に安らぎを与えてくれる



総合案内施設1階 平面図

総合案内施設2階 平面図



逆さ造り

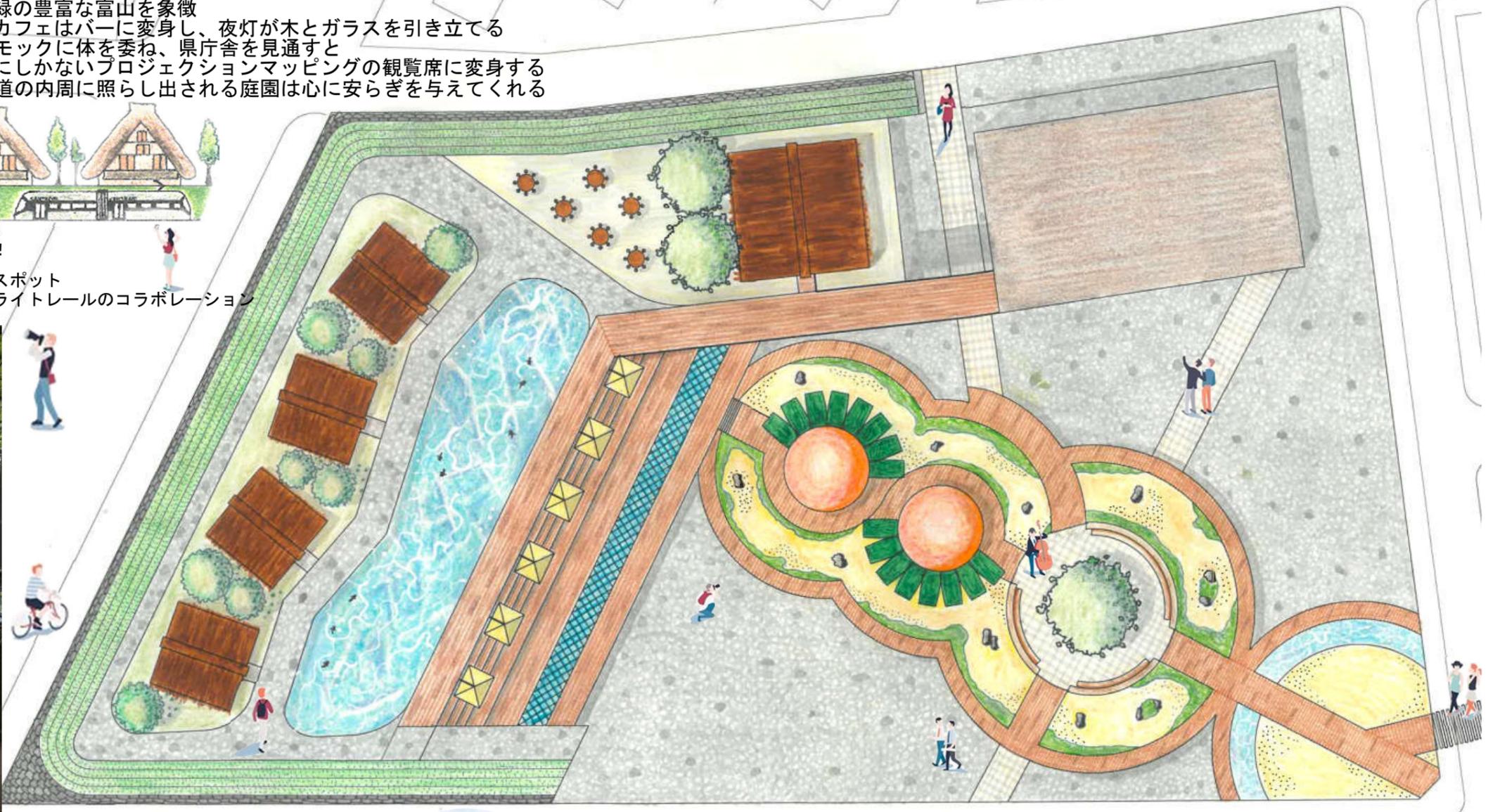


撮り鉄必見！
新たな撮影スポット
合掌造りとライトレールのコラボレーション



Gassyou Cafe

昔ながらの合掌造りと建築材料として進化を続けるガラスの古今融合建築物



歩道境

重なる石に優雅で繊細なおわらの風を感じる



木陰のリフレッシュエリアを作り出す大型パラソル

ハンモックデッキに沈む体と落ち着く心

光と影の回遊路

デッキの下は影のアートや木漏れ日のような自然光を体感できる仕掛けを用意



プルンなます寿司をジャンプで味わう！



風情を感じる庭園が心を落ち着かせてくれる

遊歩道



総合案内所