

令和3年度富山県水墨美術館常設展示リスト

【近代水墨画の系譜】（令和3年度第1期 4／20～）

No.	作家名	生年	没年	作品名	材質技法・形状	サイズ（縦×横cm）
		生地	没地	制作年		
1	菱田 春草 ひしだ しゅんそう	明治7 (1874)	明治44 (1911)	四季山水 春・夏	紙本墨画淡彩・軸装 (四幅対のうち二幅)	各 46.5 × 69.3
		飯田市	東京都	明治29 (1896) 年		
2	横山 大観 よこやま たいかん	明治元年 (1868)	昭和33 (1958)	雪後	絹本墨画淡彩・軸装	119.0 × 49.0
		水戸市	東京都	明治40 (1907) 年頃		
3	下村 観山 しもむら かんざん	明治6 (1873)	昭和5 (1930)	枯木鷺	絹本墨画着彩・軸装	124.8 × 49.2
		和歌山市	横浜市	明治41 (1908) 年頃		
4	下村 観山 しもむら かんざん	明治6 (1873)	昭和5 (1930)	壽星	絹本墨画淡彩・軸装	127.0 × 43.0
		和歌山市	横浜市	大正10～13 (1921～1924) 年頃		
5	堅山 南風 かたやま なんふう	明治20 (1887)	昭和55 (1980)	鳩沼	紙本墨画・軸装	76.0 × 76.0
		熊本市	静岡県	昭和4 (1929) 年		
6	前田 青邨 まえだ せいそん	明治18 (1885)	昭和52 (1977)	古塔遠望	絹本墨画・軸装	141.5 × 51.5
		中津川市	東京都	大正14 (1925) 年頃		
7	川合 玉堂 かわい ぎょくどう	明治6年 (1873)	昭和32 (1957)	湖畔連雨図	絹本墨画・軸装	127.0 × 51.0
		愛知県	東京都	明治45 (1912) 年頃		
8	児玉 希望 こだま きぼう	明治31 (1898)	昭和46 (1971)	山雨	絹本墨画・軸装	66.0 × 72.0
		安芸高田市	東京都	制作年不詳		
9	中村 岳陵 なかむら がくりょう	明治23 (1890)	昭和44 (1969)	奔浄	絹本墨画・額装	65.0 × 86.8
		下田市	逗子市	昭和初期		
10	松林 桂月 まつばやし けいげつ	明治9 (1876)	昭和38 (1963)	溪山（千巖競秀叡）	紙本墨画・額装	108.0 × 120.0
		萩市	東京都	昭和30 (1955) 年頃		
11	高山 辰雄 たかやま たつお	明治45 (1912)	平成19 (2007)	郷	絹本着彩・額装	116.7 × 90.9
		大分市	東京都	平成10 (1998) 年		
12	都路 華香 つじ かこう	明治3 (1870)	昭和6 (1931)	水郷煙雨	絹本墨画淡彩・軸装	50.3 × 56.2
		京都市	京都市	制作年不詳		
13	入江 波光 いりえ はこう	明治20 (1887)	昭和23 (1948)	帰り来る舟	紙本墨画・軸装	64.0 × 85.0
		京都市	京都市	昭和13 (1938) 年		
14	大智 勝観 おおち しょうかん	明治15 (1882)	昭和33 (1958)	雨後	絹本墨画・屏風二曲一双	各 173.0 × 178.0
		今治市	東京都	制作年不詳		
15	近藤 浩一路 こんどう こういちろう	明治17 (1884)	昭和37 (1962)	溪流	紙本墨画・軸装	44.0 × 52.0
		山梨県	東京都	不詳		
16	小野 竹喬 おの ちつきょう	明治22 (1889)	昭和54 (1979)	比叡	絹本墨画・軸装	39.5 × 50.9
		笠岡市	京都市	不詳（昭和22～27 (1947～52) 年頃）		
17	富田 溪仙 とみた けいせん	明治12 (1879)	昭和11 (1936)	水郷楼雨晴図	絹本着彩・軸装	132.0 × 41.5
		福岡市	京都市	不詳（大正3～5 (1914～16) 年頃）		
18	篁 牛人 たかむら ぎゅうじん	明治34 (1901)	昭和59 (1984)	仙女図	紙本墨画・軸装	146.8 × 34.3
		富山市	富山市	昭和40年代（1965～1974）初期		
19	石崎 光瑤 いしざき こうよう	明治17 (1884)	昭和22 (1947)	国色帯雨	絹本着彩・軸装	128.3 × 42.2
		南砺市	京都市	大正13 (1924) 年		
20	大島 秀信 おおしま ひでのぶ	昭和3 (1928)	平成26 (2014)	風景	和紙・岩絵具	129.0 × 161.0
		富山市	富山市	制作年不詳		

令和3年度富山県水墨美術館常設展示リスト

【下保昭作品室】（令和3年度第1期 4／20～）

下保 昭 昭和2（1927）年 砺波市生まれ～平成30（2018）年 京都市にて逝去

No.	作品名	制作年	材質技法・形状	サイズ（縦×横cm）
1	白糸白韻 しらいとはくいん	平成10（1998）年	紙本着彩・屏風六曲一双	各 168.0 × 372.0
2	空 そら	昭和50（1975）年	紙本着彩・額装	116.0 × 117.0
3	朝靄 あさもや	昭和47（1972）年	紙本着彩・額装	73.0 × 116.5
4	那智浄韻 なちじょういん	昭和56（1981）年	紙本墨画・軸装	80.5 × 49.5
5	知床 無名瀧 しれとこ むめいだき	平成12（2000）年	紙本墨画・額装	45.2 × 93.3
6	八ヶ岳 やつがたけ	平成12（2000）年	紙本墨画・額装	43.1 × 93.0
7	白雲日月 はくうんにちげつ	昭和46（1971）年	紙本着彩・屏風六曲一双	各 168.0 × 373.5