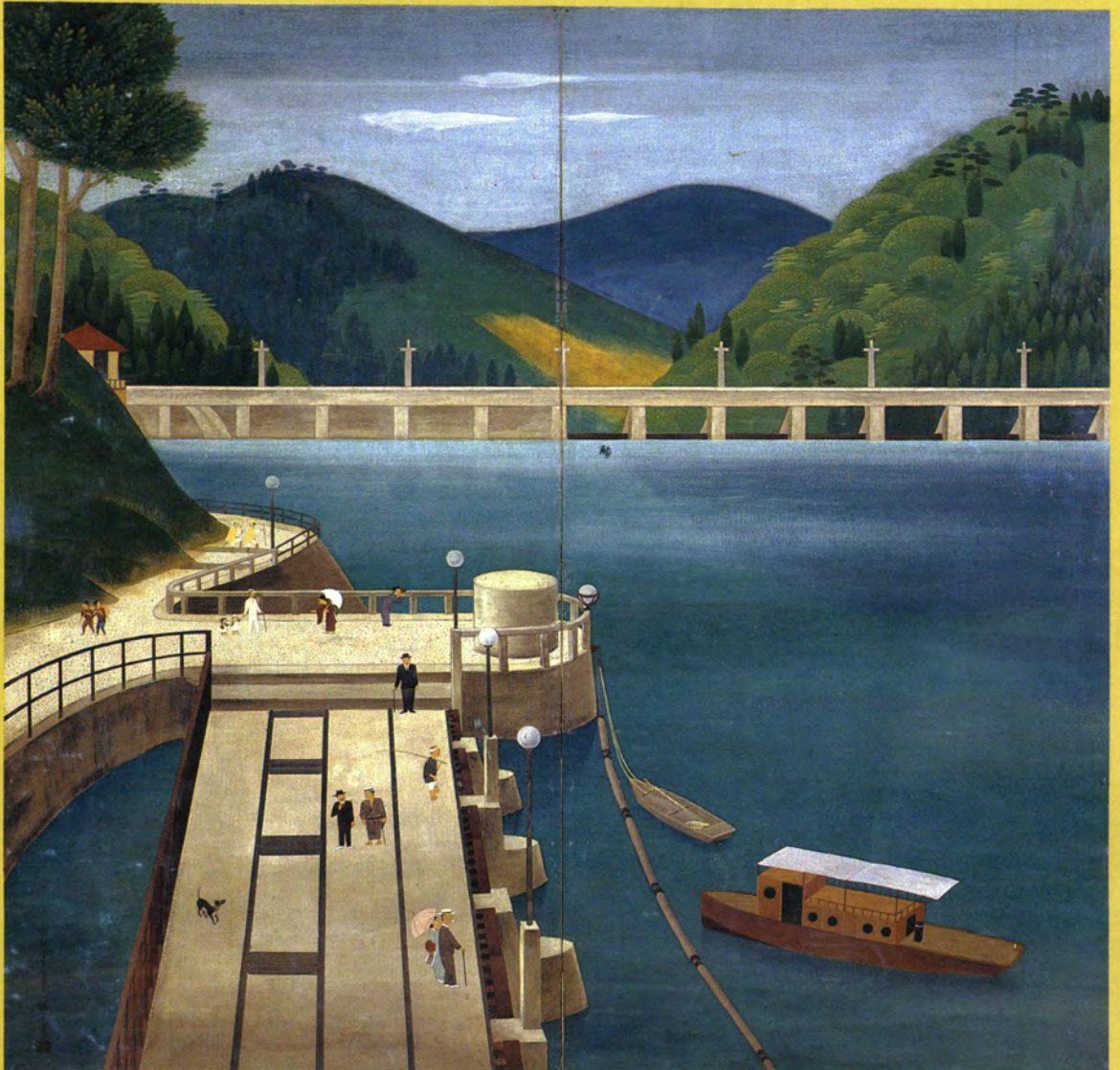




1982/11 NO. 166



置県百年シンボルマーク

先人の知恵と努力で次の世を

# きずな 太い絆で結ばれた



「ふれあいの船」乗船記

昨夜四国へ上陸した台風十九号の進路に脅かされながら、富山市体育館で出発式を終えたふれあいの船団員は、「船酔いせぬか。海は荒れぬか。友達をたくさんつくって来いよ」と心配する父兄や関係者に見送られて富山駅から臨時列車に乗り込んで一路神戸港へ向かった。

七輛編成の車中では各輦に散らばった老団員を囲み話はずんだ。神戸港に迎えてくれた船長に「僕たちは船の規則を守り、海や航海の勉強をしたい。」と



列車の中で、はやくも老団員と話がはずむ



「お母さん、行ってきます」

## 小さく動く富山県

富山県の児童と老人が、世代を越えてのスキップ、名付けて「ふれあいの船」。このすばらしい発想は、第十二回富山県青年海外派遣事業が、日中友好十周年を迎えた中国へ訪問することになり、そのチャーター船「新さくら丸」が、神戸港から富山新港へ回航する約四日間はカラ船であることに着眼し、この空間を埋めようというものである。

富山県から選ばれた児童(五年・六年)四百二十人、県内各地から推せんされた老人五十一人、役員など八十人の総勢五百三十三人である。この団員一行がひと固りになってふれあつた九月二十五日から二十九日までの三泊四日間の「新さくら丸」での暮らしは、中沖知事が出発に際し、多くの友達をつくり、老人とふれあい、友愛と協同の精神を養うようとの期待にこたえ大きな成果を挙げた。

## 九月二十五日(土) くもり

警えば、「富山県の少年少女が私の船に乗るといふのに台風がきて心配した。しかし、もう大丈夫。この船を富山県の船にしよ。小さな動く富山県だ。海は広いし厳しいが、元気で航海しようネ」と、船長は大きく手を拡げて応えてくれた。「委せたぜ船長さん」と団員一同に笑顔がみぎった。

## すばらしい新さくら丸

「ワイイ!!」新さくら丸だ。総計数一万六千四百三十一ト、全長百七十五・八ミ、七階建、真白な巨体は小さな団員を残らず吸い込んだ。でっかいのお、き

## 県立近代美術館収蔵美術作品 紹介 20

### せき 「堰」

紙本・着彩二曲半双  
小坂勝人 1937年作  
184センチ × 176センチ

小坂勝人(一九〇一—一九五三)は高岡市国吉の生れ。高岡工芸学校を卒業ののち東京美術学校に進み、当時東京美術学校で教鞭をとっていた結城素明に師事しました。小坂の作品の多くはこの作品に見られるように、一見して洋画と見まがうほどに日本の情緒を排した理知的な構成によって描かれています。これは師であった素明の写実をおもんじる客観主義と、日本画のなかに洋画の手法を導入し、従来のロマン的な日本画を改良しようとしたことの影響によるものと考えられます。

この作品は、夏の小牧ダムと



いう、なにげない風景を描いたにすぎないのですが、ここでは現実の風景を利用しながら作者の鋭い感受性が、自然や人間の内に潜むあやうさや不安を巧みに描きだしています。またこの作品には、なだらかな山並の稜線と画面中央に引かれた湖水線の直線。風景のなかに凝結して

しまったような人々と洋犬らしい小動物のしなやかな躍動。そして深いどんよりとした湖水と爽やかに高い夏の空など、随所に曲と直、静と動、高と低とが対称的に描かれ、詩情豊かなものになっています。(主任学芸員 福井文夫)

## 11月号

● もくじ	県立近代美術館収蔵作品紹介 20	表 1・2
	太い絆で結ばれた	1~5
	「ふれあいの船」体験記	
	みんなで追放しよう!! 麻薬・覚せい剤禍	6~7
	納税ゼミナール	8~9
	とやま「あの日あのとき」	10~11
	富山県の転機を探る ⑧	
	観どころ味じまん第19回宇奈月町	12~13
	地価調査—土地の標準価格	14~15
	「現代日本美術の展望—油絵」展開催	16~17
	秋季連続講座のお知らせ	17

伸びよう 伸ばそう 青少年	18
全国青少年健全育成強調月間	
統計グラフ全国コンクールに多数入選	19
明るい選挙推進運動30周年記念月間	19
こちら消費生活センターです	20~21
トピックス・県政のうごき・お知らせ	22~23
みなさんと県庁とのパイプ役	24
県有施設紹介 ⑧ 衛生研究所	表 3
「いきいき富山」お年五つき年賀はがきができました	表 4



「いい部屋だね。」とはしゃぐ少年たち



「洋食はちょっと苦手だけど、おいしいね。」



「ガブリ」(デッキ・ランチ)



「早くしないと、おぼれちゃうよ。」



神戸に別れを告げ、出航

れいだ、いい部屋だね。」客船独特の設備に目を輝かす。船首や船尾の各種のデッキに立つ。広い海、美しい神戸。さわやかな潮の香りを胸いっぱい吸い込む。いま、船の上に立っているという実感が、ひしひしと湧いてくる。船の食事はおいしく楽しいと

聞いていたが、こんなにおいしいものかと、合掌、いただきますの合図が終るや、一斉にぱくつく。うまい。児童団員のさかんな食欲に目を細める老団員たちであった。船上での規則、日程、生活態度など細々と諸注意を聞いて就寝。明日は船が動くぞ。

「富山県の船にしよう」と惜しげなく言つてのけたあの船長が現れた。ずっと前から知己だったように「船長さん、船長さん」とかみつく団員。弓場道義、五十七歳、航海歴三十九年、世界の国で行かない国は二つ。

### 出航だヤルゾ!!

六時起床、朝のつどい。きょうの日程は、台風接近のため八時出航予定が十二時になったが、瀬戸内地方の学習、避難訓練、船内見学、船長さんの話、なわむすび、漂流ビンの作成、組活動、自主活動等、びつしり詰まっている。ヤルゾ!! 胸に秘めて元気よく朝の体操、おぼれやんも、しっかり腰を伸ばしてイチ、ニツ、サン。

正午、ホテルの光の音楽が流れて出航だ。ボー。団員に決まり船に乗れる。友達をつくろう。昔の話を聞こう。多くの思い出

を残そう等、思いを抱いて幾月か。いまその夢を希望に乗せた新さくら丸が神戸港を離れたのである。誰に手を振るのか右に左に。父や母、姉や弟、先生、友達が岩壁にいるかのように。さようなら、行ってきまーす。昼食はデッキ・ランチ。潮香が混る芳しい香りがただよう。ライスカレー、おしるこ、お茶づけごはん、うな井、ピザパイ、冷麦、蜜豆の七種類がスポーツデッキの中央に並ぶ。ソレツ!!、食べる食べる。船が動いているのも忘れて食べる。二回りました団員もいる。こんな楽しいお昼ってかかってあつたらうか。

「昔、土方、馬方、船方といつてさげすまれた職業の船方が、みんなのようなすばらしい諸君の前でしゃべるのがはずかしいよネエ。」で始まった船長の話。熱弁だ。大きな声。迫力ある話術で。海へ投げ出されて三日間漂流し、千人のうちたった三人助かった一人だという。

「船長ってキライ。キャブテックンといつてくれ。あだ名はミッチーだから、今からは会つたらミッチーと呼んで。」

海は厳しい。酔う人が出ると思う。船酔いは諸君が母さんの腹の中にお母さんが苦しんだ経験に似ている。しかし、

海は荒れもするし、静かにもなる。酔う苦しみを味わつても必ず治る。それは人生の大きな経験である。苦しさを乗り越えた時に始めて楽しさがくる。私に去年恋人が出来た。彼女の名は、よしみ。年齢十二歳で生れた時から光を失っているよしみちゃん。このよしみちゃんを船に乗せて、海だよ、海はネエ：よしみちゃん。でもよしみちゃんは何も見えないんだ。だからミッチーは、ミッチーのハンドルを握らせて思いきり回させた。船はぐるぐるあつちへこつちへと廻り出したんだ：。大きな大きな希望とロマンに満ちた話に耳を傾ける。老団員の中には、船長とよしみちゃんの愛情話に涙ぐむものもいる。：。そしてよしみちゃんは僕に言ったんだ。海って広い。黄金色なんだってネ。目が見えないよしみちゃんには目が見える君たちがいま見ているこの青い海が黄金色に、そう何ものにもかえがたい色は黄金色なんだよ諸君。熱い感動が伝わる。

船は南へ南へと瀬戸内海に波をけたてて進むが、ただ一人船長のみは、団員の心の中に、ある時は波を起し、あるいは静め、行路不明の人生のこわさ、楽しさ、美しさを己の人生体験の中から語り続ける。

## 九月二十七日(月) 晴れ時々曇り

### 感激いっぱい 夜明けの関門海峡

思い思いの船首デッキに、いままで集まる団員。やがて右手に下関、左手に門司の灯りが見えてきた。関門海峡である。巨大なアーチを描く関門大橋が迫ってきた。ワァ!!という歓声が挙がる。見る見るうちに大きく船を股で行った。感激だ。どんな客船に乗った人でも、この大橋の下を、夜明けと共にくぐったことがあつたらうか。ミッチーありがとう。

して夜は別れのつどいだ。午前十時三十分、老団員二人、三人を囲む陣が船内いたるところにできる。どのグループも、そこに赤々と燃える囲りがあるごとく、ほほを赤く染めて語り合う。富山県に伝わる行事や催し、大正・昭和初期の子供の遊び、戦争、食糧難、苦しかったこと無しかったこと、etc.

朝のつどい、朝食、漂流ビンの投下が終る。さあ、きょうは忙しいぞ。老人と語ろう、日本海まつり、そ

手ぶら身ぶりを混えて話す老団員の目が、この日のためにいろいろ考えてきた話題を聴いてくれる団員が自分の孫にうつるのか、次第に充血してくる。子どもたちもまた、今はじめで聞く話を目を輝かせ、忙しくノートに書きとめていく。



「ワァ! 関門大橋だ」



船内のいたるところで「ふれあいの場、ができる



「なわむすび」では小供に教えられる老人も



みんな元気にダンスを楽しむ



団員に熱い感動を与えた船長の話



「ワァ、うれしい！」 船長賞に輝いた「人間の一生」の一場面「日本海まつりのはじまり、はじまり」



団員すべてがふれあったお別れパーティー 船上での茶会 全員おわらを踊り出す

なんとすばらしい光景だろう。団長や管理員もしばし聞きほれる場面もあった。指導員も教官も話の展開をはかろうと真剣である。「ふれあいの船」はここに極まった。

### ミッチーも踊り出した日本海まつり

昼食のあとは、いよいよ日本海まつりだ。スポーツデッキには、ミニチュアの万国旗がひらめいている。色とりどりの、思いの仮装大会用小道具をかくすように各組が陣取る。仮装大会にも、だし物にも賞状が出る。あつて各組大はりきり。審査員席には、ミッチーキヤブテンはじめ、役員の方々も並ぶ。

第一部、仮装行列が、一組を先頭に始まった。

さすがに、各組練りに練っただけあつて、なかなかの演技である。爆笑につく爆笑。ミッチーも身体をくねらせて笑う。みんな時間の経つのも忘れて見られていた。

審査の結果、六組の「人間の一生、赤ちゃんからお化けまで」が船長賞。船長賞をミッチーから貰った子が、ミッチーに抱きしめられ大感激。底抜けに明るいミッチーである。

おやつのおと、ゲームがあつてから第二部、だし物に入る。ここでも、各組大熱演。特に、八組の郷土民謡では、老団員の尺八と三味の音が海に響きわたる。こきりことおわら。ミッチーはおわらが大好きと喋り出す。団員も役員も踊り出し、デッキの上はおわら一色でふれあつた。

### 今度は青年の船で会おう

食堂では、お別れパーティーの用意が出来た。きょうばかりは全員一語になつて立食である。キヤブテンもパーサーもみんな一語だ。

「船長さん本当にありがとう。」

今度乗る時もミッチーがキャブテンだといいなア…」とお別れのことばをのべる団員に「富山の少女少女の船はあす郷土へ着く。寂しい。次は青年の船団員として乗ってくれ。楽しかった。嬉しかった。本当にありがとう。」と声をつまらせて応える。

そして船長手書きの色紙を、この日誕生日を迎えた二人と、さつき抱きしめた団員にプレゼントした。豪華な食事をたべながら、「お世話になりました。」「こんな思い出生まれて始めて。」「きつと家へ寄ってください。」「と団員同志の対話は絶えない。完全にふれあつた時間である。湧きに湧いたパーティーのあとにやさしい航海術を習い、そしていよいよ別れのつどいが始まった。

団員たちが円陣を組んだところでホールは徐々に暗くなり、真暗になった。静かな音楽が流れる。そこへ小さな明りをもつた女神が現れ、円陣の中に入ってくる。女神が前を通り過ぎる

ごとに円陣の灯が増えていく。やがて女神が一廻りしたところで、ホール全体に小さな光の群がゆれ動く、美しい灯の流れだ。二十五日富山を出て三日目の夜、もう別れの夜になった。楽しかった三日間、美しい友情に

結ばれたのに、今は別れのあいさつを交わさなければならぬ。ありがたう。老団員の目にキラリと光るものがみえた。明日は、富山新港に着く。晴れてくれればよいと願う。

## 九月二十八日(火) 快晴

「この成果を一生の糧に」

とうございました。私たちはこの経験を一生大切に、教えられた数々のことを大切にします。キヤブテンも身体を大事に。と感謝のことばをのべ、折鶴を渡す。

来たときよりも美しくを合言葉に、チリ一つないまでに整理整頓に汗を流した。

最後の食事が終わるころには、

もう船は富山新港に入港した。岸壁には、迎えに来たお母さんやお父さんらの姿が見える。「お母さん!!」小さな胸でこみあげた涙を押えて手を振り廻す団員もいる。

下船式が始まる。

「キャブテン、そして船員のみなさん、本当に長い間ありがた

多勢の拍手に迎えられ、富山の土を踏む。そして、解団式。思えば事前研修から船上の四日間。長かったようでもあり、短かったようでもある。数々の思い出が頭の中を駆けめぐる。四日前のペールを船の中にぬぎ捨て、自分でつくった新しいペールを着て、今富山新

港に立っている。「人の出会いを大切に、ふれあうことの出来る人生を送れ!!」と船上からミッチーが叫んでいる。「ミッチー、きょうなら!!」この四日間は、一生の一瞬ではあつたが、大きな大きな人生の試練であつた。この成果は次代の富山県発展の礎にきつと役立つことだろう。



「お母さん、元気で帰ってきたよ!」



下船式が終わった後、肩をくみ別れを惜む団員たち



「ミッチー、長い間ありがとう」

# みんなで追放しよう!! 麻薬・覚せい剤禍

最近、不幸にも、覚せい剤犯罪が全国的にまん延し、大きな社会問題となつてきています。このような憎むべき社会悪を徹底的に撲滅するためには、強力な取り締りを行うことも必要ですが、同時に私たち一人ひとりが、この麻薬・覚せい剤禍の

## 麻薬・覚せい剤Q&A

Q1 麻薬や覚せい剤は、魔の薬といわれていますがなぜですか。

A 麻薬は、これを使って使用しますとやがて麻薬無しではいられない状態すなわち麻薬中毒となります。そして麻薬を入手するためには、家財を売ったり、あるいは、窃盗、詐欺、売春などの悪事を平気で犯すようになります。また、覚せい剤を使いますと眠気や疲労がとれたように感じますが、これは一時的に疲労の自覚が消失するだけで実際は疲労が回復するわけではありませ

ん。このため薬がきけると前に遊ぶが多くなつて不良仲間と交際する。(4) 怒りっぽくなり、突発的な乱暴を働く。また、一貫性のない奇妙な言動が見られる。(5) シャブ、ヤク、ネタ、ボンなどの隠語を使う。

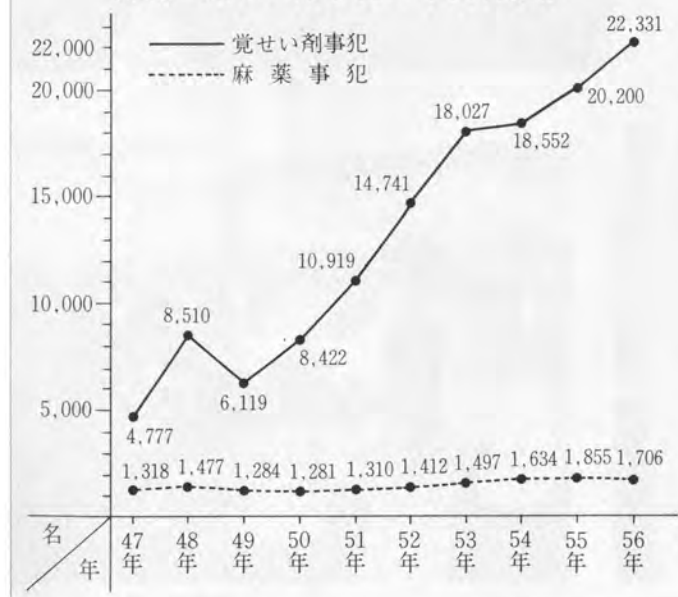
Q2 覚せい剤はなぜ乱用されているのですか。

A 主として暴力団が覚せい剤の媒体となつているからです。暴力団は覚せい剤を有力な資金源

の一つとしており、悪質・巧妙な手段によつて、「この薬は疲れにとてもよく効く」とか「強精剤だ」などと好奇心をあおるようにして売りつけ、覚せい剤の中毒者をつくりだそうとしています。このような誘惑にのらな

いように十分注意しましょう。Q3 覚せい剤犯罪はどのくらいあるのですか。

麻薬・覚せい剤事犯の年次別推移



A 覚せい剤の事犯は図に示すように、昭和四十五年頃から急激に増加の一途をたどり、昭和五十六年には、検挙者二万二千三百三十一名にも達しています。現在の覚せい剤乱用は、サラリーマン、学生、主婦などの一般市民層にまで深く浸透しつつあり、特に青少年層への浸透は著しく、深刻な社会問題となっています。



覚せい剤の注射痕

Q4 覚せい剤を使用するとどのような変化がありますか。

A 覚せい剤を使用するようになると、行動面や身体面において変化が現われてきます。覚せい剤の常習者には一般に次のよ

うな特徴があるといわれます。(1) 腕や腿などに注射の痕がある。(2) 注射器や白い粉などをもっている。(3) 金使いが荒くなつたり、夜

遊びが多くなつて不良仲間と交際する。(4) 怒りっぽくなり、突発的な乱暴を働く。また、一貫性のない奇妙な言動が見られる。(5) シャブ、ヤク、ネタ、ボンなどの隠語を使う。

Q5 麻薬・覚せい剤には、どんなものがありますか。

A 麻薬には、(1) ケシからつくられるもの(あへん、モルヒネ、ヘロインなど)(2) コカ葉からつくられるもの(コカインなど)(3) 化学的に合成されるもの(LSDなど)(4) 大麻草からつくられるもの(大麻タバコ、大麻樹脂など)があります。覚せい剤には、メタンフェタミンとアンフェタミンとがあり



覚せい剤と注射器

ます。不正に使用されている覚せい剤は、そのほとんどが密輸品で乱用者の間では、シャブ、ボンなどの隠語で呼ばれています。A 麻薬・覚せい剤に関しては麻薬取締法、大麻取締法、覚せい剤取締法があり、これによつて一般の人が、麻薬や大麻、覚せい剤を輸入したり、製造したり、あるいは他人に渡したり、他人から受取ったり、所持したり、使用したりすると厳重に処罰されます。

Q6 麻薬や覚せい剤に対してはどのような法規制がなされていますか。

# 納 税 ゼミナール

《納めないで放っておくと……  
延滞金がかかります》

国民の義務とはいえ、税金を納めるのは大変です。公共の仕事のために使われるということは分かっていますが、これだけ納めたからこれだけの見返りがあるというものでもなく、一定の要件を満たせば好むと好まざるとにかかわらず納めなければならぬもの、こんなところがみなさんの実感ではないでしょうか。

それだけに納税制度は、公平で、かつ、できるだけ納めやすいものでなければなりません。この考え方に立って、次のような制度が設けられています。

税金は納期限内に納めるのが原則。もし納期が過ぎてしまうと、税金のほかに延滞金がかかります。これは、納期限内に納税を済ましていないほとんどの納税者の方々と公平を保つための遅延利息のようなものです。

延滞金の計算方法は表1のとおりです。たとえば、税金一万円を一年間納めずに放っておくと、延滞金は千四百円にもなります。

表1 延滞金計算のあらまし

計算方法	税額×延滞日数× $\frac{\text{延滞金の割合}}{365}$ ＝延滞金額
延滞日数	納期限の翌日から納税の日までの日数
延滞金の割合	納期限の翌日から1ヵ月を経過する日までの期間は、年7.3% 年7.3%の期間の末日の翌日から納税する日までの期間は、年14.6%

それだけでなく、税金が滞納

《本当に困っている方は、  
徴収猶予制度のご利用を》

急な病気や交通事故などで、



ることにもなります。もし、納期限内に納められない事情があるときは、できるかぎりご相談に応じておりますので、ぜひ、県税事務所の窓口へおいでください。

仕事ができなくなったり出費がかさんだりして、どうしても納期限内に納税を済ませることができない……このような事情がある場合には、申請により、一定期間、納税を延期することができます。徴収猶予制度の適用を受けることができます。また、徴収を猶予された税金について延滞金の免除を受けることができます。（表2参照）

表2 県税一般の徴収猶予制度のあらまし

徴収猶予の理由	申請期限	徴収猶予期間	延滞金の取り扱い
① 震災、風水害、火災その他の災害や盗難にあったとき	随時	原則として1年以内。ただし、1年以内に納税することができないやむをえない理由があると認められるときは申請により、さらに1年以内の期間を延長できる。	猶予期間中免除
② 本人や生計を一にする親族が病気で倒れたとき	同上	同上	同上
③ 事業を休止または廃止したとき	同上	同上	原則として猶予期間中免除
④ 事業に著しい損失を受けたとき	同上	同上	同上
⑤ ①～④に類する事実があったとき	同上	同上	①～④に準じる
⑥ 法定納期限などから1年を経過した後、延滞金が発生したとき	指定の納期限内	同上	原則として猶予期間中免除

※ このほか、法人事業税・県民税、不動産取得税、料理飲食等消費税、軽油引取税などに特有の徴収猶予制度があります。

ので利用者の方々によるごばれていきます。

ご希望の方は最寄りの金融機関で手続を。

## 《納税貯蓄組合に 加入しませんか》

税金を一定の納期に一度にまとめて納めるのは大変です。納税時期になって支払に困ったり、納期を忘れて督促されることのないよう、且頃から計画的に納税資金を貯蓄しようという人々が、自主的に組織した団体が納

個人事業税の納期限は

11月30日 です

を交付するなど各種の特典があります。

詳しいことは最寄りの県税事務所へお尋ねください。

納税貯蓄組合です。

この組合には、県から報償金

## 《公給領収証を 受けとりましょう》

11月は公給領収証  
完全交付月間です



公給領収証を受けとりましょう

みなさんが、料理店や旅館などで料金と税金を支払ったとき、店の経営者はこれを受け取ったしるしとして、公給領収証を渡すことになっています。この公給領収証を受け取ることで、税金は確実に県に入るしくみになっていきますので、必ず公給領収証をお受け取りください。

税に関する制度は、非常に複雑な仕組みになっていますから、わかりにくいことや不審に思われる点は、最寄りの税務署や県税事務所あるいは県、市町村の税務課へお確かめください。

## わが国の税金の歴史

大化の改新まで（代表的な租税は次のようなものでした。）

- 役(えだち)……労力を提供
- 税(たちから)……穀物を提供
- 調(みつぎ)……穀物以外のものを献納

大化の改新以後（大化の改新で租・庸・調の制度が定められました。）

- 租(そ)……田の面積に応じて米を納める。
- 庸(よう)……労力の提供だが布で納めることが多かった。
- 調(ちょう)……各地の特産物を納める。

鎌倉時代

庸・調はだんだん衰微し、田租が中心となってきました。

室町時代

田租(でんそ)……年貢ともいい、米を納める。

江戸時代（庸・調は小物成や課役に変更されました。）

- 地租(ちそ)……田租と地子(ちし)があり、地子は屋敷に課されるもの小物成(こものなり)……山林などの収益や、商人に課したもの課役(かえき)……臨時の支出にあてるために労役を課したもの例 夫役(ふえき)など

明治時代

明治6年 地租を中心として、従来の収穫高から土地価格によって税額を決定し、すべてお金で納められるようになりました。税率は地価の1/30

明治8年 租税が国税と地方税の二つに区分されました。

明治20年 所得税が設けられ、個人の所得に課税されるようになりました。

明治32年 法人に所得税が課税されました。



## 《便利な納税の方法 口座振替制度をご利用ください》

忙しいにまぎれて、つい納期限を忘れてしまったことはありませんか。

個人事業税、自動車税の納税には、納期忘れない口座振替

制度が便利です。

この制度をご利用になると、支払のための手間が省け、しかも現金を取扱わないので安全、また納期限内に確実に支払われる

# とやま「あの日あのとき」

## 富山県の転機を探る ⑧

### 教育県富山の濫觴

— 高等教育への願い 県立高校を創設、大正十二年十月十二日 —



県立富山師範学校は明治8年の新川(県)師範学校に始まるが、これは西田地方時代の校舎。

しかし、本県にはこれら中学校を終えてから進学できる高等教育機関は、県立富山師範学校(官立移管は昭和十九年四月)以外にはなかった。ために、県内の俊秀の多くは教員への道を選ばざるをえなかった。



県立富山薬学専門学校正門(富山市総曲輪)

明治五年の学制による本県の児童就学率は他県より低く、わずか二三割に過ぎなかったが、明治四十五年には九八を越え、全国的にも優位を占めた。この間、中等教育機関も増え、中学四、実業六、女学校二となっていた。これが大正期に入ると爆発的な教育熱のたかまりを背景として更に増加していった。

このことは、教育界に優れた人材を送り、初等、中等教育のレベルを高め、更に上級の学校への進学熱をも高めることになった。

### 大正の教育熱・その背景

大正三年に始まった世界大戦は、日本の経済構造を大きく変えた。下表でみるとおり、この大戦中

の日本の企業投資額の伸張度は驚異的なものである。殊に造船や紡績部門のように百倍を超え

るものさえ出現した。このような高度技術の急速な発展に即応するには高等教育機関の拡充が、絶対に必要となっていた。この状況の下で一時期を画したのは、大正六年の「臨時教育会議」であった。会議の答申によって大正八年から六年計画で、官立の高校・専門学校が全国に二十九校創設されることとなったからである。

第一次大戦期における企業新設拡張資金の増加 (単位: 百万円)

業種	海運	鉱業	重工業			紡績	織布	全企業総計 (含銀行)
			化学	造船	金属			
1914(A)	19.3	16.7	14.6	0.2	1.3	1.7	3.2	250.8
1919(B)	195.5	289.4	249.3	22.4	44.7	260.2	213.9	4,068.5
B/A	10.1	17.3	17.1	112.0	34.4	153.1	66.8	16.2

「近代日本経済史要覧」より

### 七年制高校の創設

この二十九校の中に富山県に設置が予定されていたのは高岡高等商業学校(大正十二年九月二十五日設立)だけであった。



馬場はる(明治19年~昭和46年)

もともと明治四十三年、県立葉業学校が専門学校に昇格し、全国唯一の県立葉業(大正九年十二月一日付官立移管)として全国から秀才を集め、葉業県富山の誇りともなっていた。

しかし、この二校だけでは青雲の志を抱く若者達の進学熱を

到底満足させ得る筈がなかった。最高学府である大学に進むに最も手近な高校の創設が望まれたが、新設十高校の中には富山はなかった。そして大正十二年に新設校のすべてが開校した。

このようにして大正末年まで本県には師範、葉業、高校、高商の四つの高等教育機関が揃った。しかし、県民の教育熱はこれに止まらなかった。

それにしても大正期三校もの県立の高等教育機関を持つ例は他県にない。この県民の教育への熱情こそが県勢発展へのバネとなったことは明らかであろう。(富山近代史研究会 高井進)

### 教育への自負心



県立富山高等学校(旧制)の校舎(富山市蓮町)

あたかもこの年は皇太子のご婚儀の年に当たり、国をあげて奉祝が行われていた。この慶事の記念のため、東岩瀬町の馬場はるは、富山県に七年制高校を設立するための巨額の寄付願いを富山県に提出した。そのため

市に高等師範学校を設立する政府請願をなす決議を行った。これは結果的には実らなかったが、その願文から富山は北信文化、北方教育の中心である、というすさまじいばかりの県民の自負心が読みとれる。



官立高岡高等商業学校の校舎(高岡市中川園町)



家族そろってゆっくり楽しめる芝生広場



秋を楽しむ人たちが賑う第1広場



眼下に宇奈月温泉街を望みながら遊歩道を歩く



大原山山頂に完成した「平和の像」

第19回 宇奈月町  
観どころ味じまん



大原台自然公園と平和の像

宇奈月町は、県内二番目の面積をもち、比類まれな断崖絶壁を形成している黒部峡谷、宇奈月温泉を中心とした観光と稲作農業が一体化した町です。

大原台自然公園は、スキー場で知られる大原山を一年を通じて利用できるように開発された公園です。遊歩道や三つの広場が設けられ、山頂からは、黒部川、温泉街、日本海までも一望でき、大自然を満喫することができます。

この公園に十月八日、高さ十二・七メートル（台座を含めると二十八メートル）、重さ二十九・六トンの県内最大の観音像「平和の像」が完成しました。

この像は、宇奈月町出身で日本木彫界の権威であった故佐々木大樹氏によって制作された像をもとに、約七年の歳月をかけて造られたものです。

大原山山頂で金色に輝き、慈悲をたたえた顔、気品を漂わせて立つ姿は、平和を心から願っているようです。





# 「現代日本美術の展望—油絵」展開催

十一月二日—十一月十五日 県立近代美術館

県立近代美術館では、十一月三日から十二月十五日まで、昭和五十七年度の第五企画として、「現代日本美術の展望—油絵」する長期的企画の第二回目のも

ので、昨年の日本画につづいて今回は油絵を中心にした絵画作品を展覧します。「現代日本美術の展望」はシ

リーズとして日本画、油絵、立派な美術家として、我が国の主要な美術家と作品を紹介しようとして企画したものです。今年第二回企画は油絵をとりあげ、現在油絵の領域において活躍している作家の中から、すでに業績が認められている作家、現在注目すべき創作活動を続け、将来に可能性を秘めている作家を明治生まれ、大正から昭和初期生まれ、若い昭和世代と三世に分け、その最近における業績を紹介いたします。

招待作家の選考は、匠秀夫(神奈川県立近代美術館長)、乾田明(京都大学教授)、三木多聞(美術評論家)、増田洋(兵庫県立近代美術館長)、小川正隆(県立近代美術館長)の五氏にお願いした結果、五十四人が選出されました。

これらの作家は、現代絵画の分野において意欲的に制作活動を行っている作家たちであり、特定の傾向、表現、形式にとらわれることなく具象系、抽象系作家を含めて幅広く選出されています。

展示作品は、九十余点で、これらは昭和五十二年以降に制作されたものですが、中にはこの展覧会のために制作された作品も多く、昭和五十七年制作の作品も紹介するにふさわしい展覧会となっております。

出品作家は次のとおりです。  
牛川一政、福沢一郎、牛島憲之、山口長男、山磯良平、大沢



小磯良平「赤い服の女」



奥谷 博「レオナルド・ダビンチの巨塔」

昌助、田村一男、一雄、松樹路人、鴨居玲、堂本村井正誠、小牧 高郎、田中稔之、今井俊満、池源太郎、森芳雄、田龍雄、上田薫、藤田吉香、山小野末、宇治山 田正亮、吉原英雄、小西保文、哲平、糸園和三 髪嘯、加納光於、大沼映夫、岡郎、オノサト・ 本信治郎、島田章三、奥谷博、トシノブ、小野 中西夏之、高松次郎、李禹煥、忠弘、麻生三郎、宇佐美圭司、榎倉康二、絹谷幸桂ゆき、杉全直、二、嶋剛、彦坂尚嘉、原口典之、浅野弥衛、野見 (生年順)

なお展覧会期中の十一月十三日(土)午後二時から、三木多聞氏による特別講演会を予定しています。

○観覧料金

一般六百(五百)円 高・大学生 四百(三百)円 小・中学生 二百

五十(百五十)円

( )内は団体料金



森 芳雄「ある構成」



藤田吉香「盛華」



堂本尚郎「連鎖反応」

## 秋期連続講座のお知らせ

富山県立近代美術館では、春と秋、各4回ずつの連続講座を開催しています。このうち秋季連続講座は、「日本の洋画」をテーマに、近代から現代にいたる日本の著名な洋画家を中心に、その作品や人がらにふれながら、絵画鑑賞をいっそう身近なものとする内容を盛り込んでいます。

すでに第1回、第2回を終了しましたが、第3回以降の受講も可能です。開催中の「現代日本美術の展望—油絵」展とあわせてのご参加をお待ちしています。

第3回 11月6日(土) 「戦後具象絵画の動き」

第4回 11月20日(土) 「戦後抽象絵画の動き」

いずれも午後2時から4時まで美術館の1階ホールで行います。

受講料 150円(入館料)

講師 高長久俊氏

受講を希望の方は、宮製ハガキに住所・氏名・電話番号を書いて、近代美術館・連続講座係へお送りください。また、当日、美術館でも受け付けています。

(住所 〒930-11 富山市西中野町1丁目)

電話 0764-21-7111)

お返し受講カードを送ります。

# 伸びよう 伸ばそう 青少年

## 全国青少年健全育成強調月間



みなさんご承知のように、富山県でも青少年の非行が増加し、大きな社会問題になっています。青少年を非行から守り、青少年の健全な成長を期するために「家庭の日」を

### 「家庭の日」をすすめよう！

青少年を育てるうえで最も重要な基盤となるのは、いうまでもなく家庭です。

「家庭の日」は、それぞれの家庭の状況に合わせて、子どもに期待するような生き方を、まず親自身が実践する日、子どもとの対話の中から、子どもの自立を促がし、自主性を育てるような意図的な教育をすすめる日、

明るい家庭づくりのために家族みんなが協力する日です。あなたの家庭でもぜひ「家庭の日」をすすめてみましょう。

**少年団体・グループを育てよう！**

同世代の仲間との遊びや交流を通じて、自立性、社会性、創造性を身に付ける場として各種の青少年団体の活動を地域ぐる

も、青少年を育てる第一の場「家庭」、第二の場「学校」、第三の場「地域社会」が、お互いに力をあわせて、青少年の自ら伸びようとする努力を援助したり、創造性を身に付ける場として各種の青少年団体・グループがあります。

あなたの子どもや近くの子どもをこのような団体に参加させ、たくましい子どもを育てましょう。

**青年の社会参加活動をすすめよう！**

若者が進んで社会のあらゆる分野にかかわりを持ち、その中で自発的に役割を担い行動するという社会参加活動をさらに盛り上げるために、若者たちの行動に理解と支援を与え、ともに、参加の場や機会をつくりましょう。

**青少年育成の輪をひろげよう！**

青少年育成の活動を地域ぐる

少年を伸ばす活動を意図的にすすめることが必要です。この運動をさらに力強くすすめるため、十一月を「伸びよう 伸ばそう 青少年」全国強調月間に定めています。みなさんも、この運動にぜひ参加してください。

みものにしていくには、地域の子どもたちを愛情をもって叱ったり、ほめながら援助・指導するおとな、そして子どもと一緒にあいさつ運動を実践するおとなが一人でも多くなる必要があります。

このような地域ぐるみの青少年育成活動に積極的に参加しましょう。

### 全国青少年健全育成強調月間富山大会

とき：11月19日(金) 13:30～  
 ところ：富山県民会館401号室  
 内容：講演「現代の親子関係」  
 井村和朗  
 NHK解説委員  
 表彰、意見発表

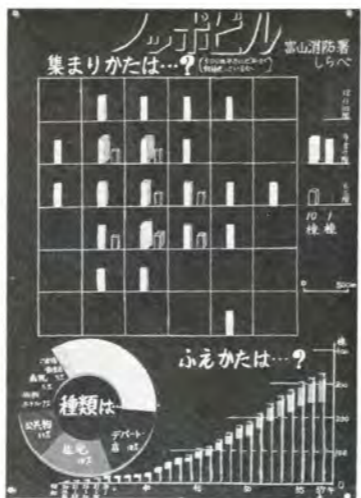
## 統計グラフ全国コンクールに

### 多数入選

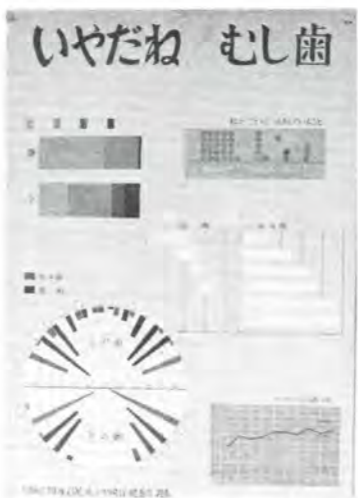
統計に対する親しみと理解を求めて毎年行っている富山県統計コンクールの入選作品のうち上位十五点を統計グラフ全国コンクールに出品したところ、第一部(中学生を対象)で砺波市立庄西中学三年の安念由香里・河合真波美・平木直美さんの共同作品「拡大する社会保障」が三席に、同中学二年の平木美恵子さんの「空カン公害」が九席に入選しました。

また、第二部(小学校高学年を対象)で、小矢部市立岩尾滝小六年の宮田佳子・前田恵子さんの共同作品「いやだねノムし歯」と富山市立西田地方小六年の橋本光弘・岩田歩君の共同作品「富山市のノッポベル」の二点が佳作に選ばれました。これら四点の作品を紹介しましょう。

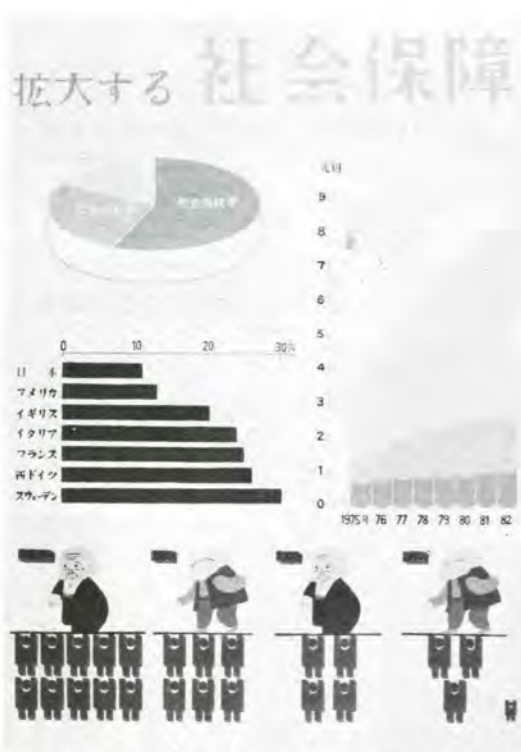
## 入選作品



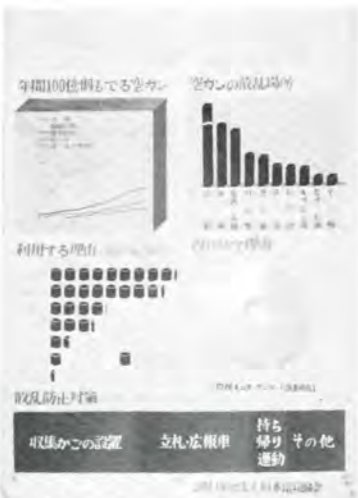
第2部 佳作 橋本光弘、岩田歩 (富山市立西田地方小6年)



第2部 佳作 宮田佳子、前田恵子 (小矢部市立岩尾滝小6年)



第3部 3席 安念由香里、河合真波美、平木直美 (砺波市立庄西中3年)



第3部 9席 平木美恵子 (砺波市立庄西中2年)

明るい選挙推進運動30周年記念月間  
 11月1日  
 日ごろから心がけよう  
 「きれいな選挙」  
 11月30日  
 富山県選挙管理委員会・富山県明るい選挙推進協議会



若い人たちに、海外旅行をちらつかせて電話で呼び出し、巧みな話術で英会話教材を売りつける販売手口が増加しています。

消費生活センターでは、相談事例をとおして「契約は慎重に」と注意を呼びかけています。



相談  
☎(0764)32-9233(高山)  
☎(0766)25-2777(高岡)  
テレフォンサービス  
(0764)41-0999による  
消費生活情報の提供

# 英会話教材の販売

海外旅行で誘う

## 相談事例

夜の八時頃、若い女性からAさん(二十歳・男性)の自宅に電話がありました。「いま、特定の人にだけ海外旅行会員の説明をしている。あなたも選ばれたので、ぜひ、話を聞いてほしい」と誘われ指定された喫茶店にでかけました。

そこでの話の内容は、「いま会員になると海外旅行に安くいける。支払いは月約一万円くらい」と三時間にわたって説明があり、最後に英会話教材の話がでて、しつこくすすめられました。

Aさんは、お金も印鑑も持ってきていないし考えてみたいと言ったが、「一発勝負で来ているのだから今でないとダメ。印鑑も通帳も作ってあげる」とまで言われ、頭金六千五百円を払い契約書にサインしてしまいました

後日、契約書を読み直してみると、クレジットカードを利用した五十万円余りもする高額な物でした。いやおうなく一方的に買わされたしまい支払いが心配になったので解約したいと電話で申し入れました。しかし、契約後三週間経過しており、既に海外諸国のコンピューターに登録されていて三年間は解約できないと断られました。何とかならぬでしょうか。

この契約上の問題点として、次の二点があげられます。

① セールスマンは、販売目的である商品についてあまり説明をしないで、海外旅行や会員の特典のみを強調し消費者の判断をあやまらせた。

② 成人になっただけでまだ



契約にうとい消費者に甘い誘いで高額の商品売りつけた。消費生活センターでは、これから契約時の事情を調べたうえで業者と解約の交渉をしました。

それについて業者は、いったん契約し、クーリング・オフ期間もすぎているので、

① 契約時点に問題があったと認められた時。

② 見本やカタログと現物とが違ふなど、商品に問題がある時や破損されている時。

以上の二点以外は原則として解約を認めていない。消費者の災害や盗難または経済的理由では受けつけないと言って解約交渉は難渋しました。

しかし、本来の販売目的を明らかにせず、消費者を惑わせて契約を結ぶ販売方法に問題があります。

そこで、通産省や日本賦協会(事例の業者は未加入)の側面的な業者指導を得て、最終的には契約額の一九分の損料を支払うことで解約に応じさせました。

◆アポイント商法指名商法で勧誘する販売手口

事例でみたように、最近、訪問販売をめぐって多くのトラブルが起っています。あの手、この手の手口が使われていますが、英会話教材はほとんどがアポイント商法です。

つまり、販売業者は主に若い人達を対象に電話や郵便で「海外旅行に安く行ける方法がある」とか「コンピューターで選ばれた」当社で調査し抽選の結果選ばれた」などと興味や関心をひき、日時や場所を指定して、セールスマンと会う約束をさせます。このような商法はアポイント商法と呼ばれています。

契約書面に署名しなければ帰るに帰れないと言うことにならないよう誘われた目的をしつかりつかむことが大切です。

◆契約は慎重に!

「なんとなく」とか「ついでに」として高額の買物の契約をしてしまわないことです。契約をするときは、次のことに十分ご注意ください。

① 販売業者の氏名とか名称、商品の種類を聞く。

② その商品が本当に必要かどうかよく考えてから契約する。一たん、契約すると特別な場合を除き解約は難しくなる。

③ 必要でなければ勇気を持って断る。あいまいな態度がトラブルの原因になる。

④ 契約(または申込み)は、内容をよく読んで確認したあとで印鑑を押す。セールスマンのことばに左右されず、言ったことが書面に書かれてあるか否かを確認する。

⑤ 契約したら書面を受取り、大切に保管する。

⑥ 契約した事を家族と話し合う。

⑦ 不要のものを買ったと気付いた時は、クーリング・オフ(無条件解約)を利用し、契約の日から四日以内に書面で解約手続きを。

9月16日～10月15日

### 9月18日

#### 故中田知事胸像除幕

前富山県知事故中田幸吉氏の胸像の除幕式が富山市の城祉公園で行われました。

この胸像は、菊池一雄氏によって制作された、高さ約2尺（台座を含む）のブロンズ像です。



城祉公園に完成した故中田幸吉氏の胸像

### 9月21日～30日

#### 秋の交通安全運動スタート

秋の全国交通安全運動が21日から始まりました。県内では、「110万人みんなで進める交通安全」をスローガンに県民すべてが参加して、交通安全パレードや交通安全大会、街頭呼び掛けなど多彩な啓発活動を行い、事故防止を呼びかけました。

特に、県警察本部では期間中、①飲酒・暴走運転の防止 ②子供と老人の事故防止 ③二輪車の事故防止 ④シートベルト着用一に重点を置き死亡事故防止に努めました。



高速道路のサービスエリアで演奏する県警音楽隊

### 9月22日

#### 9月定例県議会閉会

9月定例県議会は、57年度一般会計補正予算など35案件と5意見書を原案通り可決。

さらに、新議長に島田英治氏を選び、閉会しました。

### 9月25日～28日

#### ふれあいの船出航

老人と小学生の交流、友情のきずなを深めることを目的に「ふれあいの船」が25日出航しました。(1～5ページ参照)

### 9月26日

#### 空き缶ゼロの日

「空き缶ゼロの日」の26日、県内各地で地元の自治会、婦人会、ボランティア団体の協力で一斉に空き缶拾いが行われ、大きな成果を収めました。

### 9月29日

#### バイオテクノロジー推進懇談会発足

バイオテクノロジー（生命工学）の推進を図るため、産・学・官による「県バイオテクノロジー推進懇談会」が発足しました。

この懇談会は、県内の大学の研究者、民間の医薬・化学工業などの技術者13人と県関係者で構成されています。



交通安全パレード

### 11月の街頭献血日程

月日曜	場 所	時 間	月日曜	場 所	時 間
11/2(火)	氷見市民会館前	10:00～15:30	11/13(土)	高岡駅前	10:00～15:30
3(水)	福光町山田公民館前	10:00～15:30	14(日)	富山西武前	10:00～16:00
4(木)	砺波市役所前	10:00～15:30	20(土)	富山駅前	10:00～16:00
6(土)	富山駅前	10:00～16:00	20(土)	電鉄桜井駅前	10:00～15:30
7(日)	高岡駅前	10:00～15:30	21(日)	富山市郷土地区センター前	10:00～16:00
7(日)	福光駅前	10:00～15:30	27(土)	富山駅前	10:00～16:00
7(日)	高岡市伏木福祉会館前	10:00～15:30	27(土)	高岡駅前	10:00～15:30
8(月)	魚津市民会館前	10:00～15:30	28(日)	高岡駅前	10:00～15:30
11(木)	入善町役場前	10:00～15:30	28(日)	新湊中央文化会館前	10:00～15:30
13(土)	富山駅前	10:00～16:00			

### 9月30日～

#### 青年の船、中国へ出発

第12回富山県青年の船（一般部門、団長中沖知事、一行 293名）は30日午前11時30分、家族、友人、関係者らの多数の見送りの中、富山新港から新さくら丸で最初の訪問地、大連



多くの人に見送られ、中国へ出発する青年の船

に向けて出航しました。

一行は、大連に到着後、瀋陽、天津、北京の各都市を訪問し、現地視察や共同作業、交流・交歓会などを行い、友好親善を深め、10月16日に帰国する予定です。

### 10月6日

#### 立山に苗木移植

高山植物の種子や挿し木を平地で育て、再び高山帯へ移植するという全国でも初めての試みが、立山の天狗平で行われました。

これは、表土流出などで失われた緑を取り戻そうと行われたものです。今まで行ってきた高山帯での種まきや挿し木では自然条件が厳しく、うまく育たなかったため、この移植による緑化に期待がよせられています。



「うまく育ってくれよ！」

### 10月6日

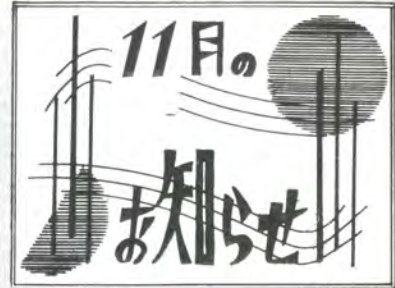
#### 「もうもうまつり」開催

富山県もうもうまつりが、稲葉山牧場（小矢部市）で開かれました。

この祭は、酪農家の技術向上を図るため毎年開かれているもので、今年は、放牧牛チャンピオン大会、県乳牛共進会、集牧コンテスト、牧場写生大会などが行われ、多くの人でにぎわいました。



「この牛はなかなかいいなあ」



#### ●クリーニング師試験のお知らせ

昭和57年度クリーニング師試験を12月13日、月曜日に実施します。

受験を希望される方は、受験願書を11月15日、月曜日から11月27日、土曜日までに、県内の方には住所地を管轄する保健所へ、又県外の方には富山県厚生部環境衛生課へ提出下さい。

なお、詳細については、最寄りの保健所、又は富山県厚生部環境衛生課（電話富山31-4111番）へお問い合わせ下さい。

#### ●防火管理者資格認定講習会の実施

- 日時及び場所  
昭和57年12月1日(水)～2日(木)  
黒部市市民会館  
昭和57年12月7日(火)～8日(水)  
富山県農協会館8階ホール  
昭和57年12月13日(月)～14日(火)  
砺波市消防本部2階会議室

- 受講申込み受付期間  
昭和57年11月15日(月)～20日(土)
- 受講申請書の配布及び提出先  
県消防防災課または最寄りの消防署  
なお、詳細については最寄りの消防署または県消防防災課（電話0764-31-4111）まで問い合わせて下さい。

#### ●婦人美術展の開催

県では、第3回富山県ウーマンフェスティバルの一環として婦人美術展を開催します。

この美術展は、県内の婦人が創作した作品を一般の方に観覧していただくことにより、婦人の創作意欲を高め、婦人の社会参加、地位向上に資することを目的として開催されるものです。過去2回ともにすばらしい作品が出品されており、今回もひとりでも多くの方が作品を観覧され、日頃の婦人の努力の成果をみていただきたいと思えます。

- ◎出品部門 日本画・洋画・彫刻・工芸・書
- ◎展示期間 11月19日(金)から11月23日(火)正午までの5日間

- ◎展示会場 富山県民会館A展示場  
なお、詳しくは県庁婦人青少年課へお問い合わせください。



小杉町中太閤山に完成した衛生研究所

## 明日を拓く人づくり

シリーズ 県有施設紹介⑧

### 富山県衛生研究所

小杉町中太閤山17-1 ☎0766-5615506

このほど衛生研究所が富山市  
大手町から小杉町中太閤山に移  
転しました。

当所では、一課五部を設け、  
多様化する社会情勢の中で、県  
民の生命と健康を守るため、次  
のような検査や研究を行うこと

- ① 病原細菌に関  
すること。
- ② 病原ウイルス  
に關すること。
- ③ 食品衛生に関  
すること。
- ④ 飲料水・家庭  
用品・温泉に  
關すること。
- ⑤ 環境保健に関  
すること。
- ⑥ 成人病・産業  
衛生に關する

- ⑦ 衛生動物に關すること。
- ⑧ 毒性の病理学的研究に關する  
こと。

特に、今回の建設によって、  
生物学的検査研究の充実、衛生  
関係技術者等の強化などの施設  
設備の拡大近代化が図られまし  
た。

県民のみなさんも次のとおり  
利用できますので大いに利用し  
てください。

- 試験検査 細菌、血液や衛生  
害虫、飲料水、食品添加物な  
どの各種試験検査の依頼
- 技術相談 試験検査などの技  
術相談
- 研修指導 研修会、講習会な  
どの相談

なお、詳細については、当所  
の受付窓口にお問い合わせくだ  
さい。



高速液体クロマトグラフィーによる検査



今回の建設によって充実した動物実験

# みなさんと県庁とのパイプ役

## イメージアップをはかる県広報

広報課では、みなさんと県庁とを結ぶ大切  
なパイプ役として、この「県広報とやま」の  
ほか、テレビ、新聞などの媒体を活用して、

県の施策の紹介や、暮らしに欠かせない情報を  
提供しています。

### テレビ広報

KNB

県民に向かって開かれた県政の諸施策等  
について、県民のみなさんに十分知っていただ  
くための番組です。ベテラン稲垣健次アナを  
司会として、親しみやすく構成します。

なお各週ごとの具体的内容は次のとおり予  
定しています。

- 第1週 県政上の諸問題を紹介。
- 第2週 県有施設の紹介（新シリーズ）。
- 第3週 県の主要プロジェクト紹介(4月～9月)
- 第4週 知事と語る（又は知事に聞く）。
- 第5週 本県出身者の登場

### 富山テレビ

県内各地の明るい話題や郷土の自然、産業、  
文化、県民の活動などを紹介し、郷土のよさを  
見直そうという番組です。

話題をメインに各ミニコーナーでつなぎ、バラ  
エティに富んでいて家族みんなで楽しめます。  
逢地真理子アナを司会として、話題を新しい面  
から切り拓くため男性レポーター3名を起用し  
ています。 小泉哲也（プロスキーヤー）  
金木 静（作家）  
飯田敏雄（福光東部小学校長）

### 新聞広報

みんなの県政

毎月最終土曜日に北日本、富山、読売、北  
陸中日の4紙に専頁で掲載しています。この  
うち、4回は、見開き2ページを使って掲載  
します。

県からのお知らせ

朝日、毎日には毎月第2、最終土曜日に、北  
日本、富山、読売、北陸中日は第2土曜日に  
掲載しています。

### 県民相談室

県政についてのご相談は県民相談室へ

県民相談室	富山市新総曲輪1-7(県庁内) ☎富山31-4111(代) 31-3131(県民電話・直通)
高岡地方県民相談室	高岡市赤祖父211(総合庁舎内) ☎高岡21-9411
魚津地方県民相談室	魚津新宿10-7(総合庁舎内) ☎魚津24-5311
砺波地方県民相談室	砺波市幸町1-7(総合庁舎内) ☎砺波3-5151

KNB「こんにちは富山県です」  
毎週日曜日、午前8時～8時30分

11月の  
テレビ

富山テレビ「110万人のひろば」  
毎週日曜日、午前9時～9時30分

県税を考える ～納税強調月間～	7日	ハッピーウェディング
くらしの相談室 ～訪問販売トラブルの防止～	14日	女性が詩人になるとき……
知事に聞く ～新総合計画の答申を受けて～	21日	哲也の体験レポート 太極拳に挑戦
交通安全について考える ～最近の交通事故事情～	28日	甘い話にご用心!

# 「いきいき富山」のお年玉つき

## 観光年賀はがきができました。

「いしがき」は、市町村を通じて、十二月下旬から皆様の家庭へ三枚づつ無料配布されます。未写は富山県誕生百年を記念して、申しまつりや博覧会など楽しい催物がいっぱい企画されていますので、県外の知人・友人にぜひ「いきいき富山」の魅力をPRしてください。



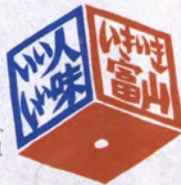
年賀



今年は置県100年記念の年です。楽しい記念事業を企画して皆様をお待ちしております。

- 1等……4名様 10万円の旅行券
- 2等……20名様 5万円の旅行券
- 3等……2,000名様 記念事業入場券
- にっぽん新世紀博(小杉町太閤山ランド)7/16-9/15と大叡山まつり(富山市五福公園)4/29-5/5セットで、
- 当選番号/郵政省のお年玉付年賀葉書3等までの同一番号とし、組番は関係ありません。

※富山県内郵便局より県外へ発送されたハガキのみ有効とします。



- くじ抽選日/58年1月15日(日)
- 賞品発送/58年2月末日までにくじ番号を切り取らずに、〒930富山市新総曲輪1-7 富山県観光物産課内「いきいき富山観光キャンペーン実施協議会」へご送付ください。賞品は3月中に直送いたします。

お年玉くじ

062099